



GreenHeritage

Οι επιπτώσεις της Κλιματικής Αλλαγής στην Άυλη Πολιτιστική Κληρονομιά

Παραδοτέο D4.3 (MS5) Ενότητες του GreenHeritage

Version: V 2.0

Λεπτομέρειες έργου:

Αριθ.:	101087596
Όνομα:	GreenHeritage
Τίτλος:	Οι επιπτώσεις της Κλιματικής Αλλαγής στην Άυλη Πολιτιστική Κληρονομιά
Ημερομηνία έναρξης:	1 ^η Δεκεμβρίου, 2022
Διάρκεια:	36 μήνες



Co-funded by
the European Union

Συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση. Ωστόσο, οι απόψεις και οι γνώμες που εκφράζονται είναι αποκλειστικά του/των συγγραφέα/ων και δεν αντανακλούν κατ' ανάγκη τις απόψεις και τις γνώμες της Ευρωπαϊκής Ένωσης ή του Ευρωπαϊκού Εκτελεστικού Οργανισμού Εκπαίδευσης και Πολιτισμού (EACEA). Ούτε η Ευρωπαϊκή Ένωση ούτε ο EACEA μπορούν να θεωρηθούν υπεύθυνοι γι' αυτές.



Επίπεδο Διάδοσης		
PU	Δημόσια	•
PP	Περιορίζεται σε άλλους συμμετέχοντες στο πρόγραμμα (συμπεριλαμβανομένων των υπηρεσιών της Επιτροπής)	
RE	Περιορίζεται σε μια ομάδα που καθορίζεται από την κοινοπραξία (συμπεριλαμβανομένων των υπηρεσιών της Επιτροπής)	
CO	Εμπιστευτικά, μόνο για τα μέλη της κοινοπραξίας (συμπεριλαμβανομένων των υπηρεσιών της Επιτροπής)	

Λεπτομέρειες εγγράφου:

Έργο	GreenHeritage
Τίτλος	Παραδοτέο D4.3: Ενότητες του Green Heritage
Version	1.0
Πακέτο Εργασίας	WP 4
Συγγραφείς(εις)	Alexandra Bounia, Konstantinos Kotis, Despina Catapoti, Christos Matsoukas
Λέξεις κλειδιά	ICH (Άυλη Πολιτιστική Κληρονομιά) , CC (Κλιματική Αλλαγή), Διδακτικό Υλικό, Εργαστήριο
Ταυτότητα εγγράφου	GreenHeritage-D4.3v-1.0
Σύνοψη	Αναφορά για το πακέτο εργασίας 4, Εργασία 4.3
Ημερομηνία λήξης	31/07/2024



Ιστορικό αναθεώρησης			
Έκδοση	Ημερομηνία	Αλλαγές	Αλλαγές από
0.1	30/05/2024	Προσχέδιο έκδοσης	Alexandra Bounia, Konstantinos Kotis, Despina Catapoti, Christos Matsoukas
0.2	21/06/2024	Αναθεωρημένη έκδοση, μετά από εσωτερική και εξωτερική αναθεώρηση	Alexandra Bounia, Konstantinos Kotis, Despina Catapoti, Christos Matsoukas
0.3	27/06/2024	Παρατηρήσεις και αίτημα αναθεώρησης	Giuseppina Padeletti
0.4	28/06/2024	Αναθεωρημένη έκδοση	Alexandra Bounia, Konstantinos Kotis, Despina Catapoti, Christos Matsoukas
1.0	29/6/2024	Τελική έκδοση	Giuseppina Padeletti, Patrizia Grifoni
2.0	31/7/2024	Επανυποβολή μετά από αίτημα ενσωμάτωσης του χειριστή του έργου σχετικά με το υλικό του περιεχομένου των 4 ενοτήτων	Giuseppina Padeletti



Πίνακας περιεχομένων

Πίνακας περιεχομένων	4
ΣΥΝΟΠΤΙΚΗ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ	5
Εισαγωγή.....	6
1.1. Οργάνωση του εγγράφου	6
1.2. Έγγραφα Αναφοράς.....	6
1.3. Ακρωνύμια και Συντομογραφίες.....	8
Τμήμα 2: Εισαγωγή	9
Τμήμα 3: Περιγραφή των πόρων για την Ενότητα 1	9
3.1 Εισαγωγή.....	9
3.2 Μαθησιακά αποτελέσματα και Γενικές Ικανότητες.....	9
3.3 Δομή των Πόρων: Διαδικτυακή μέρος (1ο).....	11
3.4 Δομή των πόρων: Εργαστηριακό μέρος (2ο).....	14
Ενότητα 4: Περιγραφή των Πόρων για την Ενότητα 2.....	15
4.1 Εισαγωγή.....	15
4.2 Μαθησιακά αποτελέσματα και Γενικές Ικανότητες.....	15
4.3 Δομή των πόρων: Διαδικτυακό μέρος (1ο)	16
4.4 Δομή των πόρων: Εργαστηριακό μέρος (2ο).....	18
Ενότητα 5: Περιγραφή των Πόρων για την Ενότητα 3.....	20
5.1 Εισαγωγή.....	20
5.2 Μαθησιακά αποτελέσματα και Γενικές Ικανότητες.....	20
5.3 Δομή των πόρων: Διαδικτυακό Μέρος (1ο)	21
5.4 Δομή των πόρων: Εργαστηριακό μέρος (2ο).....	24
Ενότητα 6: Περιγραφή των Πόρων για την Ενότητα 4.....	26
6.1 Εισαγωγή.....	26
6.2 Μαθησιακά αποτελέσματα και Γενικές Ικανότητες.....	26
6.3 Δομή των πόρων: Διαδικτυακό μέρος (1ο)	26
6.4 Δομή των πόρων: Εργαστηριακό μέρος (2ο).....	29
Τμήμα 7: Συμπεράσματα.....	32



ΣΥΝΟΠΤΙΚΗ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ

Αυτή είναι η έκθεση που συνοδεύει την παράδοση του διδακτικού υλικού και των πόρων για το πρόγραμμα κατάρτισης μικτής μάθησης και τα μικροδιαπιστευτήρια που αναπτύχθηκε για το έργο GreenHeritage.

Η παρούσα έκθεση περιγράφει το παραδοθέν υλικό ανά ενότητα, ακολουθώντας τα προγράμματα σπουδών που αναπτύχθηκαν στα παραδοτέα D4.1 και D4.2 του έργου GreenHeritage.

Κάθε ενότητα παρουσιάζει δύο μέρη, το 1ο μέρος που είναι αφιερωμένο στα διαδικτυακά προγράμματα και τα μικροδιαπιστευτήρια και το 2ο μέρος που είναι αφιερωμένο στην διεξαγωγή των εργαστηρίων.

Σύμφωνα με τη συμφωνία επιχορήγησης του GreenHeritage, μετά την ολοκλήρωση κάθε διαδικτυακής ενότητας, οι συμμετέχοντες θα παρακολουθήσουν ένα φυσικό εργαστήριο που θα φιλοξενηθεί σε μια χώρα του έργου.

Συνολικά θα διεξαχθούν τέσσερα (4) διακρατικά εργαστήρια. Η φυσική παρουσία θα προσθέσει στην εμπειρία μάθησης και δικτύωσης.

Τα δύο στοιχεία μαζί αποτελούν το περιεχόμενο για την παράδοση του προγράμματος μικτής μάθησης (BLP), συνδυάζοντας την διαδικτυακή και τη φυσική παρουσία.



Εισαγωγή

1.1. Οργάνωση του εγγράφου

Το παρόν έγγραφο χωρίζεται στα ακόλουθα τμήματα:

Τμήμα 2: Εισαγωγή

Τμήμα 3: Περιγραφή των Πόρων για την ενότητα 1

Τμήμα 4: Περιγραφή των Πόρων για την ενότητα 2

Τμήμα 5: Περιγραφή των Πόρων για την ενότητα 3

Τμήμα 6: Περιγραφή των Πόρων για την ενότητα 4

Τμήμα 7: Συμπεράσματα και Συστάσεις

1.2. Έγγραφα Αναφοράς

Όνομα εγγράφου	Αριθμός αναφοράς
GreenHeritage - Παράρτημα 1: Περιγραφή της Εργασίας	Συμφωνία Επιχορήγησης αριθ. 101087596
GreenHeritage - Σχέδιο Διαχείρισης του Έργου	Παραδοτέο D1.2
GreenHeritage - Πολιτική και διαδικασίες για την προστασία της ιδιωτικής ζωής και των Ανοικτών δεδομένων (Open data)	Παραδοτέο D1.7
GreenHeritage - Σχέδιο Διασφάλισης της Ποιότητας	Παραδοτέο D1.4
GreenHeritage - Πρωτόκολλο Έρευνας	Παραδοτέο D2.1
GreenHeritage-Πρωτογενή και δευτερογενή ερευνητικά ευρήματα δεδομένων	Παραδοτέο D2.2
GreenHeritage - Ανάπτυξη μεθοδολογίας	Παραδοτέο D2.3
GreenHeritage - Εικονικό Περιβάλλον Εκμάθησης (VLE)	Παραδοτέο D3.2
GreenHeritage- Πρόγραμμα σπουδών μικτής μάθησης	Παραδοτέο D4.1



GreenHeritage-πρόγραμμα μικροδιαπιστευτηρίων που αναπτύχθηκε από υλικοτεχνικά συστήματα	Παραδοτέο D4.2
---	----------------



1.3. Ακρωνύμια και Συντομογραφίες

Acronym	Description
2D/3D/4D	Δισδιάστατο/Τρισδιάστατο/Τετραδιάστατο
AI	Τεχνητή νοημοσύνη
AR/VR	Επαυξημένη/Εικονική Πραγματικότητα (Augmented Reality/Virtual Reality)
BLP	Πρόγραμμα Μικτής Μάθησης
CC	Κλιματική αλλαγή
CIDOD-CRM	Διεθνής Επιτροπή Τεκμηρίωσης-Εννοιολογικό Μοντέλο Αναφοράς
CMS	Σύστημα Διαχείρισης Περιεχομένου
CRC	Πόλεις Ανθεκτικές στο Κλίμα
ET	Αναδυόμενες Τεχνολογίες
ICH	Άυλη Πολιτιστική Κληρονομιά
ICT	Τεχνολογία Πληροφοριών και Επικοινωνιών
ICT4ICH	Τεχνολογία Πληροφοριών και Επικοινωνιών για την Άυλη Πολιτιστική Κληρονομιά
IoT	Διαδίκτυο των Πραγμάτων
IPCC	Διεθνής Πολιτική για την Κλιματική Αλλαγή
MC	Πρόγραμμα Μικροδιαπιστευτηρίων
NFTs	Μη Εναλλάξιμα Κρυπτοπαραστατικά
PDF	Μορφή Φορητού Εγγράφου
SSP	Κοινή Κοινωνικοοικονομική Πορεία
T	Δραστηριότητα
UNESCO	Εκπαιδευτικός, Επιστημονικός και Πολιτιστικός Οργανισμός των Ηνωμένων Εθνών,
URL	Ενιαίος Εντοπιστής Πόρων
VLE	Εικονικό Περιβάλλον Εκμάθησης
WP	Πακέτο Εργασίας
XR	Εκτεταμένη Πραγματικότητα (eXtended Reality)



Τμήμα 2: Εισαγωγή

Το GreenHeritage D4.3 αφορά την ανάπτυξη ενότητων μικτής μάθησης και μικροδιαπιστευτηρίων. Η ανάπτυξη του προγράμματος μικτής μάθησης (BLP) και του προγράμματος σπουδών για μικροδιαπιστευτήρια (MC) περιλαμβάνει τα εξής:

- ανάπτυξη σχεδίων μαθημάτων ανά ενότητα,
- δημιουργία περιεχομένου ανά μάθημα και μαθησιακών πόρων,
- σχεδιασμός δραστηριοτήτων εργαστηρίου,
- διαμόρφωση κριτηρίων αξιολόγησης και βαθμολόγησης, σχεδιασμός του ημερολογίου του μαθήματος,
- προετοιμασία ενός αναλυτικού προγράμματος για κάθε ενότητα και ενός οδηγού μελέτης.

Κατά την προετοιμασία της πρότασης, η κοινοπραξία προσδιόρισε τις ακόλουθες τέσσερις ΕΝΟΤΗΤΕΣ:

Ενότητα 1: Άυλη Πολιτιστική Κληρονομιά: Εισαγωγή και επισκόπηση

Ενότητα 2: Άυλη Πολιτιστική Κληρονομιά και Κλιματική Αλλαγή I: Απειλές και Προστασία

Ενότητα 3: Άυλη Πολιτιστική Κληρονομιά και Κλιματική Αλλαγή II: Προκλήσεις και Ευκαιρίες

Ενότητα 4: Εργαλεία ICT (Τεχνολογίας Πληροφοριών και Επικοινωνίας) για τη διαφύλαξη της Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς

Το περιεχόμενο των τεσσάρων (4) ενότητων είναι αναρτημένο στον ακόλουθο σύνδεσμο:
<https://cnrsc.sharepoint.com/:f:/r/sites/GreenHeritage/Documenti%20condivisi/General/GreenHeritage%20materials%20for%20PO?csf=1&web=1&e=4Ec2an>

Τμήμα 3: Περιγραφή των πόρων για την Ενότητα 1

3.1 Εισαγωγή

Οι πόροι που προετοιμάστηκαν για την **Ενότητα 1** με τίτλο «Άυλη Πολιτιστική Κληρονομιά: Εισαγωγή και Επισκόπηση» έχουν προετοιμαστεί για την παράδοση του προγράμματος μικροδιαπιστευτηρίων και του προγράμματος μικτής μάθησης (BLP). Υπάρχουν δύο μέρη: Το 1ο μέρος περιλαμβάνει τους διαθέσιμους πόρους για το διαδικτυακό πρόγραμμα/πρόγραμμα μικροδιαπιστευτηρίων και το 2ο μέρος τους διαθέσιμους πόρους για την παράδοση των εργαστηρίων. Τα δύο συστατικά μέρη μαζί αποτελούν το περιεχόμενο για την παράδοση του προγράμματος μικτής μάθησης.

3.2 Μαθησιακά αποτελέσματα και Γενικές Ικανότητες

Οι πόροι έχουν αναπτυχθεί για να υποστηρίξουν τα μαθησιακά αποτελέσματα και τις γενικές ικανότητες που παρουσιάζονται παρακάτω. Με την ολοκλήρωση του μαθήματος, οι συμμετέχοντες θα είναι σε θέση να:



- Διατυπώσουν έναν σαφή ορισμό της άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς.
- Κατανοήσουν τη σημασία και το ρόλο της άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς στην πολιτιστική διατήρηση.
- Εκτιμήσουν τους ποικίλους τρόπους εκδήλωσης της άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς σε παγκόσμιο επίπεδο.
- Αναγνωρίζουν και να παρέχουν παραδείγματα των διαφόρων τύπων της άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς.
- Κατανοήσουν το πλαίσιο της UNESCO για τη διαφύλαξη της.
- Αναλύσουν τα νομοθετικά μέτρα σε ευρωπαϊκό και εθνικό επίπεδο για την προστασία της.
- Κατανοήσουν τις ευθύνες και τις προκλήσεις που αντιμετωπίζουν οι εμπειρογνώμονες για τη διατήρηση της.
- Διερευνήσουν το ρόλο των κοινοτήτων στη διαφύλαξη και τη διάδοση της.
- Συμμετέχουν σε συζητήσεις σχετικά με τις δεοντολογικές εκτιμήσεις που αφορούν την τεκμηρίωση, τη διατήρηση και τη διάδοση της.
- Αξιολογούν με κριτικό τρόπο μελέτες περιπτώσεων που απεικονίζουν επιτυχείς και ανεπιτυχείς προσπάθειες διαφύλαξης της.
- Αναπτύξουν πολιτιστική ευαισθησία, κατανοώντας τη σημασία του σεβασμού των διαφορετικών πολιτιστικών πρακτικών και παραδόσεων.
- Αναστοχαστούν σχετικά με τις ευκαιρίες και τις προκλήσεις που παρουσιάζει η ψηφιακή μετάβαση στο πλαίσιο της άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς.

Οι Γενικές Ικανότητες είναι οι ακόλουθες:

- Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις
- Λήψη αποφάσεων
- Ομαδική εργασία
- Εργασία σε διεθνές περιβάλλον
- Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον
- Σεβασμός στη διαφορετικότητα και πολυπολιτισμικότητα.
- Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον.
- Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα ισότητας των φύλων



3.3 Δομή των Πόρων: Διαδικτυακή μέρος (1ο)

Το 1ο Μέρος, δηλαδή το διαδικτυακό μέρος της ενότητας, αποτελείται από 9 συνεδρίες. Αυτές ακολουθούν τη διδακτική μεθοδολογία των διαλέξεων (8 ώρες) και των ομαδικών δραστηριοτήτων (4,5 ώρες). Για την ανάπτυξη του περιεχομένου λήφθηκε υπόψη μια σειρά παιδαγωγικών κανόνων, όπως αυτοί παρουσιάζονται στα Παραδοτέα D4.1 και D4.2 του GreenHeritage.

Κάθε συνεδρία αποτελείται από τα εξής:

Συνεδρία 1: Διάλεξη: Αποκάλυψη της Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς (ICH). Μια Εισαγωγική Παρουσίαση (1,5 ώρα)

Αυτό το μάθημα έχει ως στόχο να ενισχύσει την εκτίμηση των εκπαιδευόμενων σχετικά με τον πλούτο της άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς, ενθαρρύνοντας τους να αναγνωρίζουν και να σέβονται τις ποικίλες πολιτιστικές εκφράσεις που συμβάλλουν στην παγκόσμια κληρονομιά μας.

Οι πόροι για αυτή τη διδασκαλία περιλαμβάνουν:

- ο Σημειώσεις διδασκαλίας που περιλαμβάνουν παραπομπές σε γραπτές και οπτικοακουστικές εξωτερικές πηγές.
- ο Παρουσίαση μέσω PowerPoint

Συνεδρία 2: Διάλεξη: Μια Ματιά στο Νομοθετικό Πλαίσιο της Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς (2 ώρες)

Το μάθημα αυτό παρέχει μια εις βάθος διερεύνηση των νομοθετικών πλαισίων που διέπουν την Άυλη Πολιτιστική Κληρονομιά και αναλύει τον τρόπο με τον οποίο διεθνείς και εθνικοί φορείς συνεργάζονται για να διασφαλίσουν τη διατήρηση και τη διαφύλαξη της.

Οι πόροι για το μάθημα αυτό περιλαμβάνουν:

- ο Σημειώσεις διδασκαλίας που περιλαμβάνουν παραπομπές σε γραπτές και οπτικοακουστικές εξωτερικές πηγές.
- ο Παρουσίαση μέσω PowerPoint

Συνεδρία 3: Διάλεξη: Αποκωδικοποίηση Στοιχείων της Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς: (Διάρκεια 1 ώρα)

Αυτό το μάθημα εμβαθύνει στα ποικίλα στοιχεία που συνθέτουν την Άυλη Πολιτιστική Κληρονομιά, παρέχοντας στους εκπαιδευόμενους σαφείς διευκρινήσεις και ποικίλες προοπτικές για την κατανόηση της δυναμικής και πολύπλευρης φύσης των πολιτιστικών εκφράσεων παγκοσμίως.

Οι πόροι για αυτή τη διδακτική ώρα περιλαμβάνουν:

- ο Σημειώσεις διδασκαλίας που περιλαμβάνουν παραπομπές σε γραπτές και οπτικοακουστικές εξωτερικές πηγές.
- ο Παρουσίαση μέσω PowerPoint
- ο Πρόσθετο υλικό, το οποίο αποτελείται από δύο άρθρα ακαδημαϊκών περιοδικών και



ένα κεφάλαιο βιβλίου (συνολικά 3).

Συνεδρία 4: Ομαδική Δραστηριότητα σχετική με τη Συνεδρία 3 (1,5 ώρα)

Στόχος είναι η διεξαγωγή από κοινού ασκήσεων με στόχο την εμπάθυση της κατανόησης της άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς από τους εκπαιδευόμενους, μέσω της ανταλλαγής απόψεων και προοπτικών εντός της ομάδας. Ξεκινώντας από μια οπτικοακουστική παρουσίαση και την καθοδηγούμενη προβολή ως μεθοδολογία, αυτή η συνεδρία ενθαρρύνει τους εκπαιδευόμενους να εξοικειωθούν με τους ορισμούς της άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς.

Οι πόροι για αυτή τη συνεδρία περιλαμβάνουν:

- ο Σημειώσεις διδασκαλίας που περιλαμβάνουν αναφορές σε γραπτές ή άλλες εξωτερικές πηγές.
- ο Πρόσθετο υλικό, το οποίο αποτελείται από τρία άρθρα ακαδημαϊκών περιοδικών.

Συνεδρία 5: Διάλεξη: Ο Φακός των Εμπειρογνομόνων: (1 ώρα).

Το μάθημα αυτό έχει ως στόχο να ρίξει φως στις προκλήσεις και τις ευθύνες που αντιμετωπίζουν οι ειδικοί γνώστες στον τομέα της άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς, προωθώντας μια βαθύτερη κατανόηση των επιπτώσεων στη διατήρηση και τη διαφύλαξή της.

Οι πόροι για αυτή τη συνεδρία περιλαμβάνουν:

- ο Σημειώσεις διδασκαλίας που περιλαμβάνουν παραπομπές σε γραπτές και οπτικοακουστικές εξωτερικές πηγές.
- ο Παρουσίαση μέσω PowerPoint
- ο Πρόσθετο υλικό, το οποίο αποτελείται από δύο ακαδημαϊκά άρθρα.

Συνεδρία 6: Ομαδική Δραστηριότητα σχετική με τη Συνεδρία 5 (1,5 ώρα)

Ξεκινώντας από μια οπτικοακουστική παρουσίαση και την καθοδηγούμενη προβολή ως μεθοδολογία, οι εκπαιδευόμενοι θα διεξάγουν μια αναστοχαστική συζήτηση για να εξετάσουν τις προκλήσεις και τους ηθικούς προβληματισμούς που αντιμετωπίζουν οι θεματοφύλακες της άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς. Η δραστηριότητα θα ενθαρρύνει την κριτική σκέψη σχετικά με την ισορροπία μεταξύ της διαφύλαξης των παραδόσεων και της προσαρμογής στο σύγχρονο πλαίσιο.

Οι πόροι για αυτή τη συνεδρία περιλαμβάνουν:



- ο Σημειώσεις διδασκαλίας που περιλαμβάνουν αναφορές σε γραπτές ή άλλες εξωτερικές πηγές.
- ο Πρόσθετο υλικό, το οποίο αποτελείται από ένα ακαδημαϊκό άρθρο.

Συνεδρία 7: Διάλεξη: Δυναμική της «Κοινότητας»: (1 ώρα).

Αυτή η συνεδρία διερευνά τη σύνθετη σχέση μεταξύ της δυναμικής της κοινότητας, της ταυτότητας και της διαφύλαξης της άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς, αναδεικνύοντας τις ποικίλες προσεγγίσεις που χρησιμοποιούν οι κοινότητες για την προστασία και τη διατήρηση των πολιτιστικών τους εκφράσεων.

Οι πόροι για αυτή τη συνεδρία περιλαμβάνουν:

- ο Σημειώσεις διδασκαλίας που περιλαμβάνουν παραπομπές σε γραπτές και οπτικοακουστικές εξωτερικές πηγές.
- ο Παρουσίαση μέσω PowerPoint
- ο Πρόσθετο υλικό, το οποίο αποτελείται από ένα ακαδημαϊκό βιβλίο.

Συνεδρία 8: Ομαδική Δραστηριότητα σχετικά με την 6 (1,5 ώρα)

Ξεκινώντας από μια οπτικοακουστική παρουσίαση και την κατευθυνόμενη προβολή ως μεθοδολογία, οι συμμετέχοντες θα εμπλακούν σε μια συζήτηση που θα εμβαθύνει στους διαφορετικούς ορισμούς και τις ευθύνες των κοινοτήτων και των φορέων, προωθώντας μια βαθύτερη κατανόηση των ρόλων τους στη διαφύλαξη της άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς.

Οι πόροι για αυτή τη συνεδρία περιλαμβάνουν:

- ο Σημειώσεις διδασκαλίας που περιλαμβάνουν αναφορές σε γραπτές ή άλλες εξωτερικές πηγές.
- ο Πρόσθετο υλικό που αποτελείται από ένα βιβλίο και ένα άρθρο σε ακαδημαϊκό περιοδικό.

Συνεδρία 9: Διάλεξη: Άυλη Πολιτιστική Κληρονομιά και η ψηφιακή μετάβαση (1,5 ώρα)

Το μάθημα αυτό ξεκινά με μια εμπεριστατωμένη ανάλυση ενός θεμελιώδους άρθρου που περιγράφει τις τρέχουσες εξελίξεις και προοπτικές στην ψηφιοποίηση της άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς, παρέχοντας στους εκπαιδευόμενους μια ολοκληρωμένη επισκόπηση του ψηφιακού μετασχηματισμού στη διατήρηση και διαφύλαξη της άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς.

Οι πόροι για αυτό το μάθημα περιλαμβάνουν:

- ο Σημειώσεις διδασκαλίας που περιλαμβάνουν παραπομπές σε γραπτές και οπτικοακουστικές εξωτερικές πηγές.
- ο Παρουσίαση μέσω PowerPoint



3.4 Δομή των πόρων: Εργαστηριακό μέρος (2ο)

Το εργαστηριακό μέρος αυτής της ενότητας αποτελείται από συζήτηση υπό την καθοδήγηση των εκπαιδευόμενων (1,5 ώρα), μια εκπαιδευτική επίσκεψη (3 ώρες) και ένα εργαστήριο/ομαδική δραστηριότητα (2 ώρες). Θα πραγματοποιηθεί αυτοπροσώπως, αφού οι συμμετέχοντες έχουν ολοκληρώσει το διαδικτυακό τους πρόγραμμα.

Τα εργαστήρια έχουν ως στόχο να είναι διαδραστικά και να υποστηρίξουν τους συμμετέχοντες στο να συγκεντρώσουν όλες τις ιδέες τους και να συμμετάσχουν σε μια δημιουργική σκέψη γύρω από την έννοια της άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς και τους ορισμούς της μετάδοσης και της διασφάλισης. Για κάθε μία από τις ενότητες, έχει αναπτυχθεί ένα σχέδιο μαθήματος που περιλαμβάνει τα εξής:

Συνεδρία 1: Συζήτηση υπό την καθοδήγηση των εκπαιδευόμενων (1,5 ώρα)

Κριτική συζήτηση των εννοιών και των ορισμών της μετάδοσης και της διασφάλισης. Οι πόροι για αυτή την ενότητα περιλαμβάνουν:

- ο Σημειώσεις διδασκαλίας με βασικές ερωτήσεις που θα συζητηθούν στην τάξη

Συνεδρία 2: Εκπαιδευτική επίσκεψη (3 ώρες)

Επίσκεψη σε μια τοποθεσία στην Ελλάδα/Λετονία/Ισπανία/Ιταλία και συζήτηση με τους επαγγελματίες/φορείς μιας συγκεκριμένης πτυχής της άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς. Βασικά ερωτήματα και θέματα θα συζητηθούν επί του πεδίου.

Συνεδρία 3: Εργαστήριο/Ομαδική δραστηριότητα: Μελέτη περίπτωσης για την Άυλη Πολιτιστική Κληρονομιά (2 ώρες)

Οι εκπαιδευόμενοι θα σχηματίσουν ομάδες- θα τους ζητηθεί να εξετάσουν μελέτες περιπτώσεων άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς από τις χώρες ή τις περιοχές προέλευσης τους. Τα θέματα που θα διερευνηθούν είναι (α) ο ρόλος της υπό εξέταση άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς (β) η σχέση της επιλεγμένης της άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς με τις αντίστοιχες κοινότητες (γ) η εξέταση των μέτρων διασφάλισής της (δ) ο ρόλος των επιλεγμένων στοιχείων της, όσον αφορά την προώθηση της ισότητας των φύλων, της βιωσιμότητας και της οικοδόμησης της ειρήνης. Κάθε μία από τις ομάδες θα την παρουσιάσει στις άλλες ομάδες. Το εργαστήριο θα ολοκληρωθεί με συζήτηση και συμπεράσματα.

Οι πόροι για αυτό το τμήμα περιλαμβάνουν:

- ο Σημειώσεις διδασκαλίας με βασικές ερωτήσεις που θα συζητηθούν στην τάξη



Ενότητα 4: Περιγραφή των Πόρων για την Ενότητα 2

4.1 Εισαγωγή

Οι πόροι που προετοιμάστηκαν για την **Ενότητα 2** με τίτλο «Άυλη Πολιτιστική Κληρονομιά και Κλιματική Αλλαγή Ι: Απειλές και Προστασία. Μια Περιβαλλοντική Προοπτική» προετοιμάζονται για την παράδοση του προγράμματος μικροδιαπιστευτηρίων και του Προγράμματος Μικτής Μάθησης (BLP). Υπάρχουν δύο μέρη: Το 1ο σκέλος περιλαμβάνει τους διαθέσιμους πόρους για το διαδικτυακό πρόγραμμα/πρόγραμμα μικροδιαπιστευτηρίων και το 2ο σκέλος περιλαμβάνει τους διαθέσιμους πόρους για την παράδοση των εργαστηρίων. Και τα δύο μέρη μαζί αποτελούν το περιεχόμενο για την παράδοση του Προγράμματος Μικτής Μάθησης (BLP).

4.2 Μαθησιακά αποτελέσματα και Γενικές Ικανότητες

Οι πόροι έχουν αναπτυχθεί για να υποστηρίξουν τα μαθησιακά αποτελέσματα και τις γενικές ικανότητες που παρουσιάζονται παρακάτω.

Με την ολοκλήρωση του μαθήματος, οι συμμετέχοντες θα είναι σε θέση να:

- Γνωρίζουν τα βασικά αέρια που προκαλούν το φαινόμενο του θερμοκηπίου, τις πηγές τους και την επίδραση τους στο κλίμα.
- Κατανοήσουν την πολυπλοκότητα του κλιματικού συστήματος, τις διάφορες χρονικές κλίμακες και τις φυσικές και ανθρωπογενείς πτυχές του.
- Αποκτήσουν επιστημονικά τεκμηριωμένες προσδοκίες για τις μελλοντικές κλιματικές αλλαγές και προκλήσεις.
- Αναγνωρίζουν και εξετάζουν τους κινδύνους σε διάφορους τομείς των φυσικών, ανθρώπινων και διαχειριζόμενων συστημάτων.
- Προτείνουν επιλογές προσαρμογής και να εντοπίζουν καταστάσεις κακής προσαρμογής.

Οι Γενικές Ικανότητες είναι οι ακόλουθες:

- Παραγωγή ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης
- Σεβασμός στη διαφορετικότητα και την πολυπολιτισμικότητα
- Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον
- Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση της απαραίτητης τεχνολογίας
- Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον
- Εργασία σε διεθνές περιβάλλον
- Ανεξάρτητη εργασία



4.3 Δομή των πόρων: Διαδικτυακό μέρος (1ο)

Το 1ο μέρος, δηλαδή το διαδικτυακό μέρος της ενότητας, αποτελείται από 12 συνεδρίες. Αυτές ακολουθούν τη διδακτική μεθοδολογία των διαλέξεων (18 ώρες)- αυτοδιδασκαλία (6 ώρες)- αναστοχασμός (1 ώρα). Για την ανάπτυξη του περιεχομένου λήφθηκε υπόψη μια σειρά παιδαγωγικών κανόνων, όπως αυτοί παρουσιάζονται στα Παραδοτέα D4.1 και D4.2 του GreenHeritage.

Οι συνεδρίες διαρθρώνονται ως εξής:

Συνεδρία 1: Διάλεξη: Ιστορικότητα της κλιματικής αλλαγής. Παράγοντες της αλλαγής (3 ώρες)

Κλιματικές παρατηρήσεις επί του εκάστοτε φυσικού πεδίου και εξ αποστάσεως. Ανοικοδόμηση του παλαιοκλίματος. Πλανητικό ενεργειακό ισοζύγιο και φαινόμενο του θερμοκηπίου.

Οι πόροι για αυτή τη συνεδρία περιλαμβάνουν:

- Σημειώσεις διδασκαλίας που περιλαμβάνουν παραπομπές σε γραπτές και οπτικοακουστικές εξωτερικές πηγές.
- Παρουσίαση μέσω PowerPoint
- Πρόσθετο υλικό, το οποίο αποτελείται από τρεις εκθέσεις (που μπορούν να προσφερθούν δωρεάν(freely downloadable)).

Συνεδρία 2: Αυτοδιδασκαλία και αναστοχασμός σχετικά με τη συνεδρία 1

Οι εκπαιδευόμενοι θα μελετήσουν τις σημειώσεις της διάλεξης της Συνεδρίας 1 και το πρόσθετο υλικό.

Συνεδρία 3: Διάλεξη: Χρονικός ορίζοντας του φαινομένου του θερμοκηπίου (3 ώρες)

Τα αέρια που προκαλούν το φαινόμενο του θερμοκηπίου και η ηλιακή ροή ως προωθητικοί παράγοντες. Πηγές και απορροφήσεις των αερίων αυτών. Χρονικές κλίμακες.

Οι πόροι για αυτή τη συνεδρία περιλαμβάνουν:

- Σημειώσεις διδασκαλίας που περιλαμβάνουν παραπομπές σε γραπτές και οπτικοακουστικές εξωτερικές πηγές.
- Παρουσίαση μέσω PowerPoint
- Πρόσθετο υλικό, το οποίο αποτελείται από δύο εκθέσεις (που μπορούν να προσφερθούν δωρεάν(freely downloadable)).

Συνεδρία 4: Αυτοδιδασκαλία και αναστοχασμός σχετικά με τη συνεδρία 3

Οι εκπαιδευόμενοι θα μελετήσουν τις σημειώσεις της διάλεξης της Συνεδρίας 3 και το πρόσθετο υλικό. Θα αναστοχαστούν σχετικά με τα θέματα των Συνεδριών 1 και 3 κάνοντας ένα κοιζ διάρκεια 20 λεπτών.



Συνεδρία 5: Διάλεξη: Μοντέλα και κοινωνικοοικονομικά μελλοντικά σενάρια (3 ώρες)

Κλιματικά μοντέλα και αμφιβολίες. Μπορούν να αναπαράγουν το παρελθόν; Τι γίνεται με το μέλλον; Κοινές κοινωνικοοικονομικές πορείες (SSPs).

Οι πόροι για αυτή τη συνεδρία περιλαμβάνουν:

- Σημειώσεις διδασκαλίας που περιλαμβάνουν παραπομπές σε γραπτές και οπτικοακουστικές εξωτερικές πηγές.
- Παρουσίαση μέσω PowerPoint
- Πρόσθετο υλικό, το οποίο αποτελείται από δύο εκθέσεις (που μπορούν να προσφερθούν δωρεάν (freely downloadable)).

Συνεδρία 6: Αυτοδιδασκαλία και αναστοχασμός σχετικά με τη Συνεδρία 5

Οι εκπαιδευόμενοι θα μελετήσουν τις σημειώσεις της διάλεξης της Συνεδρίας 5 και το πρόσθετο υλικό.

Συνεδρία 7: Διάλεξη: Επιπτώσεις, κίνδυνοι και αδυναμίες (3 ώρες)

Ιστορικές επιπτώσεις της κλιματικής αλλαγής. Κίνδυνος, ευπάθεια, έκθεση και κίνδυνος. Ακραία καιρικά φαινόμενα και γεγονότα βραδείας εκδήλωσης. Όρια προσαρμογής.

Οι πόροι για αυτή τη συνεδρία περιλαμβάνουν:

- Σημειώσεις διδασκαλίας που περιλαμβάνουν παραπομπές σε γραπτές εξωτερικές πηγές.
- Παρουσίαση μέσω PowerPoint
- Πρόσθετο υλικό, το οποίο αποτελείται από δύο εκθέσεις (που μπορούν να προσφερθούν δωρεάν (freely downloadable)).

Συνεδρία 8: Αυτοδιδασκαλία και αναστοχασμός σχετικά με τη συνεδρία 7

Οι εκπαιδευόμενοι θα μελετήσουν τις σημειώσεις της διάλεξης της Συνεδρίας 7 και το πρόσθετο υλικό. Θα αναστοχαστούν σχετικά με τα θέματα των Συνεδριών 5 και 7, συμμετέχοντας σε ένα 20λεπτο κουίζ.

Συνεδρία 9: Διάλεξη: Επιπτώσεις και ευπάθειες ανά τομέα (3 ώρες)

Επιπτώσεις ανά τομέα (υδάτινοι πόροι, γεωργία, υγεία κ.λπ.) και ευάλωτοι πληθυσμοί. Σύνθετοι, αλυσιδωτοί και διασυννοριακοί κίνδυνοι. Λόγοι ανησυχίας.

Οι πόροι για αυτή τη συνεδρία περιλαμβάνουν:

- Σημειώσεις διδασκαλίας που περιλαμβάνουν παραπομπές σε γραπτές εξωτερικές πηγές.
- Παρουσίαση μέσω PowerPoint
- Πρόσθετο υλικό, το οποίο αποτελείται από δύο εκθέσεις (που μπορούν να προσφερθούν δωρεάν (freely downloadable)).



Συνεδρία 10: Αυτοδιδασκαλία και αναστοχασμός σχετικά με τη συνεδρία 9

Οι εκπαιδευόμενοι θα μελετήσουν τις σημειώσεις της διάλεξης 9 και το παρεχόμενο υλικό (βλ. παραπάνω) και θα αναστοχαστούν σχετικά με το περιεχόμενο.

Συνεδρία 11: Διάλεξη: Μέτρα προσαρμογής (3 ώρες)

Διεθνείς συμφωνίες για το κλίμα. Μέτρα προσαρμογής. Δυσπροσαρμογή. Ανάπτυξη ανθεκτική στο κλίμα.

Οι πόροι για αυτή τη συνεδρία περιλαμβάνουν:

- Σημειώσεις διδασκαλίας που περιλαμβάνουν παραπομπές σε γραπτές και οπτικοακουστικές εξωτερικές πηγές.
- Παρουσίαση μέσω PowerPoint
- Πρόσθετο υλικό, το οποίο αποτελείται από τρεις εκθέσεις (που μπορούν να προσφερθούν δωρεάν (freely downloadable)).

Συνεδρία 12: Αυτοδιδασκαλία και αναστοχασμός σχετικά με τη συνεδρία 11

Οι εκπαιδευόμενοι θα μελετήσουν τις σημειώσεις της 11ης συνεδρίας και το πρόσθετο υλικό. Θα αναστοχαστούν σχετικά με τα θέματα των Συνεδριών 9 και 11 συμμετέχοντας σε ένα 20λεπτο κουίζ.

4.4 Δομή των πόρων: Εργαστηριακό μέρος (2ο)

Μαθησιακά Αποτελέσματα

Με την ολοκλήρωση του μαθήματος, οι συμμετέχοντες θα έχουν αποκτήσει πρακτική εμπειρία σε:

- διάφορα σενάρια εκπομπών και τους κινδύνους που συνεπάγονται σε περιφερειακή κλίμακα.
- στο χειρισμό περιφερειακών δεδομένων από τις προβλέψεις των κλιματικών μοντέλων.
- στα εργαλεία σχεδιασμού προσαρμογής για την αντιμετώπιση περιφερειακών/τοπικών προκλήσεων.

Το εργαστηριακό μέρος αυτής της ενότητας αποσκοπεί στην παρουσίαση μιας επιστημονικής επισκόπησης των σεναρίων κλιματικής αλλαγής, στην επισήμανση των κοινωνικών επιπτώσεων και των αδυναμιών που απορρέουν από τα ακραία καιρικά φαινόμενα και τις βραδείας διάρκειας αλλαγές, και στην προώθηση της κατανόησης των διαθέσιμων μέτρων προσαρμογής, των εργαλείων σχεδιασμού και των υπηρεσιών, για την αντιμετώπιση και την προσαρμογή σε διαφορετικές κλίμακες.

Οι συμμετέχοντες θα έχουν εξετάσει το επιστημονικό υπόβαθρο της κλιματικής αλλαγής, τα αίτια, τις επιπτώσεις, τις αμφιβολίες, την πολυπλοκότητα, τη χρονική κλίμακα και τις μελλοντικές προβλέψεις, κατά τη διάρκεια του διαδικτυακού μαθήματος. Αυτό το εργαστήριο έχει ως στόχο να επεκτείνει τις γνώσεις αυτές φέρνοντας

τους συμμετέχοντες σε επαφή με ορισμένα από τα πιο σύγχρονα εργαλεία και υπηρεσίες στον σχεδιασμό προσαρμογής (π.χ. η πλατφόρμα CLIMATE-ADAPT, Εργαλείο Ανθεκτικής Πόλης στο Κλίμα) και τα μελλοντικά σενάρια των κλιματικών μεγεθών (π.χ. ο Διαδραστικός Άτλας της IPCC (Διεθνής Πολιτικής για την Κλιματική Αλλαγή)).

Οι συμμετέχοντες θα εργαστούν σε ομάδες των 2-3 ατόμων. Η παράδοση αυτής της ενότητας



αποτελείται από δύο δίωρες συνεδρίες εργαστηρίου:

Συνεδρία 1: Εργαστήριο υπολογιστών: (2 ώρες)

Πρακτική εκμάθηση των προβλεπόμενων απειλών, μέσω του διαδραστικού άτλαντα της IPCC (Διεθνής Πολιτική για την Κλιματική Αλλαγή). Θα εξερευνήσουμε τις παγκόσμιες και περιφερειακές προβλέψεις και θα επικεντρωθούμε στους παρατηρούμενους και προβλεπόμενους κλιματικούς κινδύνους για διάφορα σενάρια.

Συνεδρία 2: Εργαστήριο σε υπολογιστή: Κοινωνικοοικονομικά σενάρια και επιπτώσεις ανά περιοχή (2 ώρες)

Εισαγωγή από το Χάρτη Αστικής Προσαρμογής και των εργαλείων της Ανθεκτικής Πόλης στο Κλίμα (CRC). Οι ομάδες των συμμετεχόντων θα επιλέξουν περιοχές ή πόλεις, θα διερευνήσουν τους σχετικούς κλιματικούς κινδύνους και θα θέσουν όρια μετά από συζητήσεις με τον εκπαιδευτή, ο οποίος θα είναι διαθέσιμος για καθοδήγηση και διαβούλευση. Χρησιμοποιώντας τα εργαλεία υποστήριξης, οι ομάδες θα προτείνουν μέτρα προσαρμογής προσαρμοσμένα στην επιλεγμένη μελέτη περίπτωσης.

Συνεδρία 3: Ομαδική γραπτή εργασία (2 ώρες): Οι συμμετέχοντες θα κληθούν να γράψουν ένα σύντομο δοκίμιο που θα συζητά τις απειλές για μια συγκεκριμένη περιοχή της επιλογής τους και μια πρόταση για μια σειρά πολιτικών/μέτρων προσαρμογής που μπορούν να μετριάσουν την απειλή. Κάθε ομάδα θα έχει τη δυνατότητα να επιλέξει μια περιοχή, κλιματικούς κινδύνους και πόρους της άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς μαζί με τα απτά περιουσιακά τους στοιχεία. Ιδιαίτερη έμφαση θα δοθεί στις περιοχές και τις μελέτες περίπτωσης που αναπτύχθηκαν κατά τη διάρκεια του έργου GreenHeritage.



Ενότητα 5: Περιγραφή των Πόρων για την Ενότητα 3

5.1 Εισαγωγή

Οι πόροι που προετοιμάζονται για την **Ενότητα 3** με τίτλο «Άυλη Πολιτιστική Κληρονομιά και Κλιματική Αλλαγή II: Προκλήσεις και Ευκαιρίες» προετοιμάζονται για την παράδοση του προγράμματος μικροδιαπιστευτηρίων και του Προγράμματος Μικτής Μάθησης (BLP). Υπάρχουν δύο πτυχές: Το 1ο μέρος περιλαμβάνει τους διαθέσιμους πόρους για το διαδικτυακό πρόγραμμα/πρόγραμμα μικροδιαπιστευτηρίων και το 2ο μέρος περιλαμβάνει τους διαθέσιμους πόρους για την παράδοση των εργαστηρίων. Και τα δύο στοιχεία μαζί αποτελούν το περιεχόμενο για την παράδοση του Προγράμματος Μικτής Μάθησης (BLP).

5.2 Μαθησιακά αποτελέσματα και Γενικές Ικανότητες

Οι πόροι έχουν αναπτυχθεί για να υποστηρίξουν τα μαθησιακά αποτελέσματα και τις γενικές ικανότητες που παρουσιάζονται παρακάτω.

Με την ολοκλήρωση του μαθήματος, οι συμμετέχοντες θα είναι σε θέση να:

- Συζητούν με κριτικό τρόπο θέματα βιωσιμότητας όσον αφορά την Άυλη Πολιτιστική Κληρονομιά.
- Συζητήσουν και να αξιολογήσουν τις διάφορες απειλές που θέτει η κλιματική αλλαγή για την άυλη πολιτιστική κληρονομιά.
- Συζητήσουν διάφορες λύσεις που μπορεί να δώσει η άυλη πολιτιστική κληρονομιά στις ανησυχίες όσον αφορά την κλιματική αλλαγή.
- Αναστοχαστούν σχετικά με τη σχέση μεταξύ της διασφάλισης της άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς και των περιβαλλοντικών κινδύνων.

Αξιολόγηση σημαντικών συζητήσεων, προβλημάτων, αντιπαραθέσεων, εννοιών και θεωριών που σχετίζονται με την Άυλη Πολιτιστική Κληρονομιά και την Κλιματική Αλλαγή.

Οι Γενικές Ικανότητες είναι οι ακόλουθες:

- Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις
- Λήψη αποφάσεων
- Ανάπτυξη δεξιοτήτων ανάγνωσης, κατανόησης και γραφής
- Σεβασμός της διαφορετικότητας και της πολυπολιτισμικότητας
- Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον
- Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα ισότητας των φύλων
- Ομαδική εργασία
- Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον
- Εργασία σε διεθνές περιβάλλον



5.3 Δομή των πόρων: Διαδικτυακό Μέρος (1ο)

Το 1ο μέρος, δηλαδή το διαδικτυακό μέρος της ενότητας, αποτελείται από 10 συνεδρίες. Αυτές ακολουθούν τη διδακτική μεθοδολογία των διαλέξεων (8 ώρες), των εργασιών διαβάσματος (6 ώρες), της εργασίας συγγραφής (4 ώρες), των διαδραστικών εργαστηρίων (4 ώρες) και του σεμιναρίου υπό την καθοδήγηση των εκπαιδευόμενων (2 ώρες). Για την ανάπτυξη του περιεχομένου λήφθηκε υπόψη μια σειρά παιδαγωγικών κανόνων, όπως αυτοί παρουσιάζονται στα Παραδοτέα D4.1 και D4.2 του GreenHeritage.

Κάθε συνεδρία αποτελείται από τα εξής:

Συνεδρία 1: Διάλεξη: Εισαγωγή: Άυλη Πολιτιστική Κληρονομιά και Κλιματική Αλλαγή (3 ώρες)

Χρησιμοποιώντας συγκεκριμένα παραδείγματα από την έρευνα που διεξήχθη κατά τη διάρκεια του Πακέτου Εργασίας 2 του ερευνητικού έργου GreenHeritage, αυτή η συνεδρία επιχειρεί μια συνολική παρουσίαση που συγκεντρώνει τις ανησυχίες γύρω από την πολιτιστική κληρονομιά, την υλική και άυλη κληρονομιά και την κλιματική αλλαγή στην Ευρώπη και παγκοσμίως.

Οι πόροι για αυτή τη συνεδρία περιλαμβάνουν:

- Σημειώσεις διδασκαλίας που περιλαμβάνουν παραπομπές σε γραπτές και οπτικοακουστικές εξωτερικές πηγές.
- Παρουσίαση μέσω PowerPoint
- Πρόσθετο υλικό, το οποίο αποτελείται από δύο εκθέσεις (αυτές μπορούν να κατέβουν μέσω του Διαδικτύου, ωστόσο θεωρήθηκε ευκολότερο για τους συμμετέχοντες να τις έχουν για κατέβασμα).

Συνεδρία 2: Εργασία διαβάσματος: Οι εκπαιδευόμενοι θα μελετήσουν την ακαδημαϊκή βιβλιογραφία σχετικά με την βιωσιμότητα και την Άυλη Πολιτιστική Κληρονομιά και θα υποβάλουν έκθεση στην τάξη (3 ώρες).

Αυτή η εργασία διαβάσματος θα ζητήσει από τους συμμετέχοντες να εμπλακούν στις συζητήσεις όπως αυτές παρουσιάζονται στην ακαδημαϊκή και δημοφιλή βιβλιογραφία και να παρουσιάσουν τις ιδέες τους στους συναδέλφους τους, βασιζόμενοι σε μια ανταλλαγή γνώσεων μεταξύ ομότιμων.

Οι πόροι για αυτή τη συνεδρία περιλαμβάνουν:

- Λεπτομερείς σημειώσεις διδασκαλίας με αναφορές σε γραπτές και άλλες εξωτερικές πηγές.
- Παρουσίαση μέσω PowerPoint των κύριων εισαγωγικών σημείων πριν οι εκπαιδευόμενοι αρχίσουν να εργάζονται πάνω στα αναγνώσματά τους.
- Τρία έγγραφα ως πρόσθετες πηγές που θα χρειαστούν οι συμμετέχοντες για την ανάγνωσή τους και συνεπώς για την ολοκλήρωση αυτής της ενότητας.



Συνεδρία 3: Διάλεξη: Απειλές που θέτει η Κλιματική Αλλαγή στην Άυλη Πολιτιστική Κληρονομιά (Ντοκιμαντέρ, κατευθυνόμενη προβολή και συζήτηση). (3 ώρες)

Ξεκινώντας από μια οπτικοακουστική παρουσίαση και την καθοδηγούμενη προβολή ως μεθοδολογία, αυτή η συνεδρία ενθαρρύνει τους εκπαιδευόμενους να εξοικειωθούν με συγκεκριμένες απειλές που βασίζονται σε συγκεκριμένα περιβάλλοντα.

Οι πόροι για αυτή τη συνεδρία περιλαμβάνουν:

- Σημειώσεις διδασκαλίας που περιλαμβάνουν αναφορές σε γραπτές ή άλλες εξωτερικές πηγές.
- Παρουσίαση μέσω PowerPoint
- Οι εκθέσεις του Πακέτου Εργασίας 2 του GreenHeritage ως κύρια πηγή για τις μελέτες περιπτώσεων που συζητούνται σε αυτή τη συνεδρία (D2.1, D2.2, D2.3)

Συνεδρία 4: Εργασία διαβάσματος: Οι εκπαιδευόμενοι θα μελετήσουν την ακαδημαϊκή βιβλιογραφία σχετικά με τις απειλές που ασκούνται στην Άυλη Πολιτιστική Κληρονομιά από την Κλιματική Αλλαγή και θα υποβάλουν έκθεση στην τάξη (3 ώρες).

Αυτή η εργασία διαβάσματος ζητά από τους συμμετέχοντες να εμπλακούν στις συζητήσεις όπως αυτές παρουσιάζονται στην ακαδημαϊκή και δημοφιλή βιβλιογραφία και να παρουσιάσουν τις ιδέες τους στους συναδέλφους τους, βασιζόμενοι σε μια ανταλλαγή γνώσεων μεταξύ ομότιμων.

Οι πόροι για αυτή τη συνεδρία περιλαμβάνουν:

- Σημειώσεις διδασκαλίας που περιλαμβάνουν αναφορές σε γραπτές ή άλλες εξωτερικές πηγές. Όλη η βιβλιογραφία είναι σχολιασμένη.
- Τέσσερα πρόσθετα κείμενα που θα χρησιμοποιηθούν για την εργασία ανάγνωσης.

Συνεδρία 5: Διάλεξη σχετικά με την αξιολόγηση σημαντικών συζητήσεων, προβλημάτων, αντιπαραθέσεων, εννοιών και θεωριών σχετικών με την Άυλη Πολιτιστική Κληρονομιά και την Κλιματική Αλλαγή. (2 ώρες)

Αυτή η συνεδρία αποσκοπεί στη διερεύνηση των περίπλοκων δεσμών μεταξύ της Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς και της Κλιματικής Αλλαγής, διερευνώντας τις πολύπλευρες επιπτώσεις, προκλήσεις και ευκαιρίες που παρουσιάζει αυτή η σχέση. Μέσα από τη διερεύνηση διαφορετικών προοπτικών και την ανάλυση της τρέχουσας έρευνας, η διάλεξη αυτή θα προωθήσει μια βαθύτερη εκτίμηση της σχέσης μεταξύ της πολιτιστικής κληρονομιάς και της περιβαλλοντικής βιωσιμότητας. Οι συμμετέχοντες στην ενότητα/συνεδρία θα έχουν την ευκαιρία να συμμετάσχουν σε συζητήσεις που προκαλούν αναστοχασμό, συμβάλλοντας στην αυξημένη ευαισθητοποίηση για τα πολύπλοκα ζητήματα που βρίσκονται στο σημείο επαφής της διατήρησης της πολιτιστικής κληρονομιάς και των συνεχιζόμενων προκλήσεων που θέτει η κλιματική αλλαγή.

Οι πόροι για την ενότητα αυτή περιλαμβάνουν:

- Σημειώσεις διδασκαλίας που περιλαμβάνουν παραπομπές σε γραπτές ή οπτικοακουστικές εξωτερικές πηγές.
- Παρουσίαση μέσω PowerPoint
- Δύο πρόσθετες εκθέσεις που επιλέχθηκαν για να υποστηρίξουν την ανάγνωση των συμμετεχόντων.



Συνεδρία 6: Εργασία συγγραφής: Οι εκπαιδευόμενοι καλούνται να αναστοχαστούν κριτικά σχετικά με τη σχέση μεταξύ της Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς και της Κλιματικής Αλλαγής και να εκπονήσουν ένα γραπτό κείμενο βασισμένο στις προηγούμενες διαλέξεις και εργασίες (2 ώρες).

Οι πόροι για αυτή τη συνεδρία περιλαμβάνουν:

- Σημειώσεις διδασκαλίας με αναφορές σε εξωτερικές πηγές και τα κριτήρια αξιολόγησης αυτής της εργασίας - η οποία αποτελεί μέρος της αξιολόγησης των συμμετεχόντων
- Πρόσθετες πηγές: δύο έγγραφα που θα υποστηρίξουν τους συμμετέχοντες στη συγγραφική τους εργασία.

Συνεδρία 7: Διαδραστικό εργαστήριο: Κλιματική Αλλαγή και Άυλη Πολιτιστική Κληρονομιά - Απειλές: Εργασία σε μία ή περισσότερες μελέτες περίπτωσης με βάση την έρευνα GreenHeritage (Πακέτο Εργασίας 2) (2 ώρες)

Αυτή η συνεδρία πρακτικής εξάσκησης έχει σχεδιαστεί για να βοηθήσει τους συμμετέχοντες να εντρυφήσουν σε μια δυναμική διερεύνηση των απειλών που τίθενται στην Άυλη Πολιτιστική Κληρονομιά από τις επιπτώσεις της κλιματικής αλλαγής. Μέσω του φακού μιας μελέτης περίπτωσης, οι συμμετέχοντες έχουν την ευκαιρία να εμβαθύνουν σε συγκεκριμένες προκλήσεις που αντιμετωπίζει η Άυλη Πολιτιστική Κληρονομιά μπροστά στις περιβαλλοντικές αλλαγές.

Οι πόροι για αυτή τη συνεδρία περιλαμβάνουν:

- Σημειώσεις διδασκαλίας με αναφορές σε εξωτερικά διαδραστικά στοιχεία
- Παρουσίαση μέσω PowerPoint

Συνεδρία 8: Διαδραστικό εργαστήριο: Κλιματική Αλλαγή και Άυλη Πολιτιστική Κληρονομιά - Ευκαιρίες:

Αυτή η συνεδρία πρακτικής εξάσκησης έχει σχεδιαστεί για να βοηθήσει τους συμμετέχοντες να εντρυφήσουν σε μια δυναμική διερεύνηση των απειλών που τίθενται για την Άυλη Πολιτιστική Κληρονομιά από τις επιπτώσεις της κλιματικής αλλαγής. Μέσω του φακού των μελετών περίπτωσης, οι συμμετέχοντες έχουν τη μοναδική ευκαιρία να εμβαθύνουν στις ευκαιρίες που προσφέρει η Άυλη Πολιτιστική Κληρονομιά για τον μετριασμό και την προσαρμογή στις περιβαλλοντικές αλλαγές.

Οι πόροι για αυτή τη συνεδρία περιλαμβάνουν:

- Σημειώσεις διδασκαλίας με αναφορές σε εξωτερικά διαδραστικά στοιχεία
- Παρουσίαση μέσω PowerPoint

Συνεδρία 9: Σεμινάριο υπό την καθοδήγηση των εκπαιδευόμενων: Πώς μπορούμε να αξιολογήσουμε τους κινδύνους και τις ευκαιρίες; (2 ώρες)

Η έμφαση εδώ δίνεται στις μεθοδολογίες που χρησιμοποιούνται για την έρευνα σχετικά με την Άυλη Πολιτιστική Κληρονομιά και την οικοδόμηση γνώσεων για τις προκλήσεις της κλιματικής αλλαγής. Ο στόχος δεν είναι μόνο η κατανόηση των

μεθοδολογιών που χρησιμοποιούνται, αλλά και να εντοπιστούν τα κενά όπου μπορούν να αναπτυχθούν καινοτόμες δράσεις (όσον αφορά τη μεθοδολογία, το περιεχόμενο, τις γεωγραφικές περιοχές κ.λπ.) που θα συμβάλουν στην αποτελεσματική διασφάλιση.

Οι πόροι για αυτή τη συνεδρία περιλαμβάνουν:

- Σημειώσεις διδασκαλίας με αναφορές σε εξωτερικά διαδραστικά στοιχεία



Συνεδρία 10: Εργασία συγγραφής: (2 ώρες)

Οι συμμετέχοντες καλούνται να συνθέσουν βασικές πληροφορίες από την υπάρχουσα βιβλιογραφία, αλλά πέρα από την απλή συνοπτική παρουσίαση, η εργασία επεκτείνεται στο πλαίσιο της αξιολόγησης, προκαλώντας τους συμμετέχοντες να ασχοληθούν με κριτικό πνεύμα με το περιεχόμενο. Αυτό περιλαμβάνει την αξιολόγηση των πλεονεκτημάτων και των αδυναμιών του υλικού, τον εντοπισμό τυχόν προκαταλήψεων ή ελλείψεων στις πληροφορίες και την προσφορά τεκμηριωμένων απόψεων σχετικά με τη συνολική αποτελεσματικότητα και σημασία των διαφόρων πηγών, των αναλυτικών θεωριών και των μεθοδολογιών.

Οι πηγές για αυτή τη συνεδρία περιλαμβάνουν:

- Σημειώσεις διδασκαλίας με αναφορές σε εξωτερικές πηγές, καθώς και τον πίνακα αξιολόγησης για την αποτίμηση αυτής της εργασίας (καθώς είναι η τελική για τη συνολική αξιολόγηση της συμμετοχής στο πρόγραμμα).

5.4 Δομή των πόρων: Εργαστηριακό μέρος (2ο)

Το εργαστηριακό μέρος αυτής της ενότητας αποτελείται από διαλέξεις (2 ώρες) και διαδραστικά εργαστήρια (4 ώρες). Θα πραγματοποιηθεί δια ζώσης, αφού οι συμμετέχοντες έχουν ολοκληρώσει το διαδικτυακό τους πρόγραμμα.

Τα εργαστήρια έχουν ως στόχο να είναι διαδραστικά και να υποστηρίξουν τους συμμετέχοντες να συγκεντρώσουν όλες τις ιδέες και να εμπλακούν σε δημιουργική σκέψη γύρω από το θέμα της άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς και της κλιματικής αλλαγής.

Για κάθε μία από τις πτυχές, έχει αναπτυχθεί ένα σχέδιο μαθήματος που περιλαμβάνει τα ακόλουθα ανά ενότητα:

Ενότητα 1: Διάλεξη: Επισκόπηση: «Άυλη Πολιτιστική Κληρονομιά και Κλιματική Αλλαγή / CC, και αξιολόγηση κινδύνων σχετικά με την Άυλη Πολιτιστική Κληρονομιά και την Κλιματική Αλλαγή και Ευκαιρίες από τη Γνώση των Τοπικών Φορέων» (2 ώρες)

Οι πόροι για την ενότητα αυτή περιλαμβάνουν:

- Σημειώσεις διδασκαλίας με αναφορές σε εξωτερικούς πόρους
- Μια παρουσίαση μέσω PowerPoint που θα χρησιμοποιηθεί κατά τη διάρκεια της διάλεξης.



- Πρόσθετο υλικό για τη μελέτη που αποτελείται από μία έκθεση που είναι διαθέσιμη στο διαδίκτυο και η οποία έχει επίσης αντληθεί για εύκολη αναφορά.

Συνεδρία 2: Διαδραστικό εργαστήριο: Κλιματική Αλλαγή και Άυλη Πολιτιστική Κληρονομιά - Απειλές: (η μεθοδολογία της μελέτης περίπτωσης θα αφορά την έρευνα που πραγματοποιήθηκε κατά τη διάρκεια του Πακέτου Εργασίας 2 του έργου GreenHeritage ή/και άλλες μελέτες περίπτωσης που είναι διαθέσιμες στους υπεύθυνους του εργαστηρίου).

Οι πόροι για την ενότητα αυτή περιλαμβάνουν:

- Σχέδιο μαθήματος με αναφορές σε εξωτερικούς πόρους
- Ένας κατάλογος με εικόνες που μπορούν να χρησιμοποιηθούν για την προετοιμασία μιας παρουσίασης (εάν οι τοπικοί εκπαιδευτές σε κάθε εργαστήριο αποφασίσουν να χρησιμοποιήσουν την προτεινόμενη μελέτη περίπτωσης των Μαντρών της Λήμνου, ως παράδειγμα- ωστόσο, μπορούν επίσης να χρησιμοποιηθούν και άλλες μελέτες περίπτωσης από το Πακέτο Εργασίας 2 ή σχετικές με την τοποθεσία).

Συνεδρία 3: Διαδραστικό εργαστήριο: Κλιματική Αλλαγή και Άυλη Πολιτιστική Κληρονομιά - Ευκαιρίες: (η μεθοδολογία της μελέτης περίπτωσης θα αφορά την έρευνα που πραγματοποιήθηκε κατά τη διάρκεια του Πακέτου Εργασίας 2 του έργου GreenHeritage ή/και άλλες μελέτες περίπτωσης που είναι τοπικά διαθέσιμες στους υπεύθυνους του εργαστηρίου).

Οι πόροι για την ενότητα αυτή περιλαμβάνουν:

- Σχέδιο μαθήματος με αναφορές σε εξωτερικούς πόρους



Ενότητα 6: Περιγραφή των Πόρων για την Ενότητα 4

6.1 Εισαγωγή

Οι πόροι που προετοιμάζονται για την **Ενότητα 4** με τίτλο «ΕΡΓΑΛΕΙΑ ICT (Τεχνολογίας Πληροφοριών και Επικοινωνίας) για την ΑΣΦΑΛΕΙΑ ΤΗΣ ΑΥΛΗΣ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ» (ICT4ICH) προετοιμάζονται για την παράδοση του προγράμματος μικροδιαπιστευτηρίων και του προγράμματος μικτής μάθησης (BLP). Υπάρχουν δύο πτυχές: Το 1ο μέρος περιλαμβάνει τους διαθέσιμους πόρους για το διαδικτυακό πρόγραμμα/πρόγραμμα μικροδιαπιστευτηρίων και το 2ο μέρος περιλαμβάνει τους διαθέσιμους πόρους για την παράδοση των εργαστηρίων. Και τα δύο μέρη μαζί αποτελούν το περιεχόμενο για την παράδοση του προγράμματος μικτής μάθησης (BLP).

6.2 Μαθησιακά αποτελέσματα και Γενικές Ικανότητες

Οι πόροι έχουν αναπτυχθεί για να υποστηρίξουν τα μαθησιακά αποτελέσματα και τις γενικές ικανότητες που παρουσιάζονται παρακάτω.

Με την ολοκλήρωση του μαθήματος, οι συμμετέχοντες θα είναι σε θέση να:

- Κατανοήσουν και να προσδιορίσουν τις τεχνολογίες πληροφοριών και επικοινωνιών (ICT) που είναι διαθέσιμες για την άυλη πολιτιστική κληρονομιά (ICH), και ιδίως τις τεχνολογίες που είναι διαθέσιμες για τη διαφύλαξη της.
- Κατανοήσουν τη χρήση αυτών των τεχνολογιών για: α) τη διαχείριση του περιεχομένου της άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς- β) την ενημέρωση, την προώθηση και την ευαισθητοποίηση της άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς σχετικά με κινδύνους, π.χ. την κλιματική αλλαγή (CC)- γ) την εκπαίδευση και κατάρτιση της άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς.
- Κατανοήσουν και να προσδιορίσουν τις αναδυόμενες τεχνολογίες (ET) των ICT και πώς χρησιμοποιούνται σε διάφορες πτυχές της άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς.

Οι Γενικές Ικανότητες είναι οι ακόλουθες:

- Αυτόνομη εργασία και ομαδική εργασία
- Άσκηση κριτικής σκέψης
- Παραγωγή ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης
- Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση των απαραίτητων τεχνολογιών.
- Μετάδοση και μεταφορά τεχνογνωσίας σε άλλα περιβάλλοντα
- Εργασία σε διεπιστημονικό και διεθνές περιβάλλον

6.3 Δομή των πόρων: Διαδίκτυακό μέρος (1ο)

Το 1ο μέρος, δηλαδή το διαδικτυακό μέρος της ενότητας, αποτελείται από 12 συνεδρίες. Αυτές ακολουθούν τη διδακτική μεθοδολογία των διαλέξεων (18 ώρες)- αυτοδιδασκαλία (6 ώρες)- αναστοχασμός (1 ώρα). Για την ανάπτυξη του περιεχομένου, μια σειρά από παιδαγωγικοί κανόνες λήφθηκαν υπόψη, όπως αυτές παρουσιάζονται στα παραδοτέα D4.1 και D4.2 της GreenHeritage.

Οι συνεδρίες διαρθρώνονται ως εξής:



Συνεδρία 1: Διάλεξη: Εισαγωγή στην Άυλη Πολιτιστική Κληρονομιά για την Κλιματική Αλλαγή (Παρουσιάσεις/Διαφάνειες PowerPoint)

- Άυλη Πολιτιστική Κληρονομιά για την Κλιματική Αλλαγή (υλική και άυλη): Διασφάλιση
- Ψηφιοποίηση περιεχομένου (π.χ. 2D/3D/4D μοντελοποίηση πολιτιστικών/ιστορικών χαρτών, καταγραφή ιστοριών, καταγραφή βίντεο)
- Οργάνωση/δομή περιεχομένου, τεκμηρίωση, μεταδεδομένα, διαφάνεια, διαλειτουργικότητα, προστασία της ιδιωτικής ζωής, ιδιοκτησία (π.χ. τεχνολογία βάσεων δεδομένων, πολιτιστικά μεταδεδομένα, αποθηκευτικοί χώροι/συλλογείς, Europeana, CIDOC-CRM)

Συνεδρία 2: Αυτοδιδασκαλία και αναστοχασμός σχετικά με τη Συνεδρία 1 (ανάγνωση εγγράφων PDF και κουίζ)

Οι εκπαιδευόμενοι θα μελετήσουν τις σημειώσεις και το πρόσθετο υλικό της διάλεξης 1. Θα αναστοχαστούν σχετικά με τα θέματα της Συνεδρίας 1 κάνοντας ένα κουίζ 10 λεπτών.

Συνεδρία 3: Διάλεξη: Εισαγωγή στην Άυλη Πολιτιστική Κληρονομιά για την Κλιματική Αλλαγή (μέρος Β) (Παρουσιάσεις/διαφάνειες PowerPoint)

- Διάδοση και προώθηση περιεχομένου (π.χ. εφαρμογές για κινητά, διαδικτυακές εφαρμογές, εφαρμογές AR/VR, παιχνίδια)
- Ευαισθητοποίηση και ενημέρωση σχετικά με τις επιπτώσεις της Κλιματικής Αλλαγής στην Άυλη Πολιτιστική Κληρονομιά (π.χ. εφαρμογή για κινητά που ευαισθητοποιεί σχετικά με τις επιπτώσεις της Κλιματικής Αλλαγής στην Άυλη Πολιτιστική Κληρονομιά).

Συνεδρία 4: Αυτοδιδασκαλία και προβληματισμός σχετικά με τη Συνεδρία 3 (ανάγνωση εγγράφων PDF και κουίζ)

Οι εκπαιδευόμενοι θα μελετήσουν τις σημειώσεις της διάλεξης της 3ης ενότητας και πρόσθετο υλικό. Θα αναστοχαστούν σχετικά με τα θέματα της Συνεδρίας 3 κάνοντας ένα 10λεπτο κουίζ.

Συνεδρία 5: Διάλεξη: Εισαγωγή στις Διαδικτυακές τεχνολογίες για την Άυλη Πολιτιστική Κληρονομιά (Παρουσιάσεις/διαφάνειες PowerPoint)

- Διαδίκτυο και Πολιτιστική Κληρονομιά (υλική και άυλη): Διασφάλιση
- Διαδικτυακά συστήματα διαχείρισης περιεχομένου CMS (Σύστημα Διαχείρισης Περιεχομένου) (π.χ. [Omeka](#), [D-Space](#)) και ψηφιακές βιβλιοθήκες/συλλογείς (π.χ. [SearchCulture](#), [OpenGlam](#), [Wikimedia Commons](#), [Europeana](#)) για τη διατήρηση, συγκέντρωση και ανοικτό περιεχόμενο της άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς.
- Διαδικτυακό crowdsourcing (Πληθοπορισμός) για τη συλλογική δημιουργία περιεχομένου (π.χ. [HistoryPin](#))



- Αφήγηση ιστοριών βάσει χαρτών (π.χ. StoryMapJs)

Συνεδρία 6: Αυτοδιδασκαλία και προβληματισμός σχετικά με τη Συνεδρία 5 (ανάγνωση εγγράφων PDF και κουίζ)

Οι εκπαιδευόμενοι θα μελετήσουν τις σημειώσεις της 5ης συνεδρίας και το πρόσθετο υλικό. Θα αναστοχαστούν σχετικά με τα θέματα της Συνεδρίας 5 κάνοντας ένα 10λεπτο κουίζ.

Συνεδρία 7: Διάλεξη: Εισαγωγή στις Διαδικτυακές τεχνολογίες για την Άυλη Πολιτιστική Κληρονομιά (Παρουσιάσεις/διαφάνειες PowerPoint)

- Μέσα κοινωνικής δικτύωσης (π.χ., για την ευαισθητοποίηση της άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς και την ένταξη των κοινοτήτων στη διατήρησή της)
- Τεχνολογία blockchain (αλυσίδα συστοιχιών) (παρέχει αποκεντρωμένα και ασφαλή συστήματα για την αποθήκευση και την ανταλλαγή πολιτιστικών αντικειμένων και πληροφοριών - NFTs) και Metaverse (ψηφιακή μετάβαση) π.χ. έργο Monuverse.

Συνεδρία 8: Αυτοδιδασκαλία και προβληματισμός σχετικά με τη Συνεδρία 7 (ανάγνωση εγγράφων PDF και κουίζ)

Οι εκπαιδευόμενοι θα μελετήσουν τις σημειώσεις και το πρόσθετο υλικό της διάλεξης 7. Θα αναστοχαστούν σχετικά με τα θέματα της Συνεδρίας 7 κάνοντας ένα 10λεπτο κουίζ.

Συνεδρία 9: Διάλεξη: Εισαγωγή στις Αναδυόμενες Τεχνολογίες για την Άυλη Πολιτιστική Κληρονομιά (μέρος Α) (Παρουσιάσεις/διαφάνειες PowerPoint)

- Το Διαδίκτυο των Πραγμάτων για την Πολιτιστική Κληρονομιά (υλική και άυλη): Διασφάλιση
- Εκτεταμένη Πραγματικότητα (eXtended Reality) και εικονικές περιηγήσεις για την Πολιτιστική Κληρονομιά (π.χ. εικονικά μουσεία)

Συνεδρία 10: Αυτοδιδασκαλία και αναστοχασμός σχετικά με τη Συνεδρία 9 (ανάγνωση εγγράφων PDF και κουίζ)

Οι εκπαιδευόμενοι θα μελετήσουν τις σημειώσεις της διάλεξης της ενότητας 9 και πρόσθετο υλικό. Θα αναστοχαστούν σχετικά με τα θέματα της ενότητας 9 κάνοντας ένα κουίζ διάρκειας 10 λεπτών.

Συνεδρία 11: Διάλεξη: Εισαγωγή στις Αναδυόμενες τεχνολογίες για την Άυλη Πολιτιστική Κληρονομιά (Παρουσιάσεις/διαφάνειες PowerPoint)

- Τεχνητή νοημοσύνη για την Πολιτιστική Κληρονομιά α) εργαλεία για την ανάλυση και αναγνώριση διαφόρων πτυχών της Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς, όπως η μουσική, ο χορός και οι προφορικές παραδόσεις π.χ. αλγόριθμοι μηχανικής μάθησης που μπορούν να χρησιμοποιηθούν για την αυτόματη απομαγνητοφώνηση και μετάφραση ηχογραφήσεων απειλούμενων γλωσσών, καθώς και για την ανάλυση και τη διατήρηση άλλων πτυχών της Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς β) διαλογικά ρομπότ (chatbots) τεχνητής νοημοσύνης για την ενημέρωση και την εκπαίδευση των ανθρώπων σχετικά με την Κλιματική Αλλαγή και τις επιπτώσεις της στην Άυλη Πολιτιστική Κληρονομιά,
- Παραγωγική Τεχνητή Νοημοσύνη για την Πολιτιστική Κληρονομιά (π.χ., Bing και DALL-E για τη δημιουργία εικόνων για την Άυλη Πολιτιστική Κληρονομιά, όπως ένας τοίχος από πέτρα και η



παραδοσιακή τεχνική του, ή χρήση του ChatGPT για τη δημιουργία μιας περιγραφής κειμένου μιας φανταστικής εικόνας της παράδοσης κατασκευής τοίχων από πέτρα).

Συνεδρία 12: Αυτοδιδασκαλία και αναστοχασμός σχετικά με τη Συνεδρία 11 (διάβασμα του εγγράφου PDF και κουίζ)

Οι εκπαιδευόμενοι θα μελετήσουν τις σημειώσεις της 11ης συνεδρίας και πρόσθετο υλικό. Θα αναστοχαστούν σχετικά με τα θέματα της Συνεδρίας 11 κάνοντας ένα κουίζ 10 λεπτών.

6.4 Δομή των πόρων: Εργαστηριακό μέρος (2ο)

Με την ολοκλήρωση του εργαστηριακού μέρους της ενότητας, οι συμμετέχοντες αναμένεται να είναι σε θέση να:

- Προσδιορίζουν, να επιλέγουν και να εφαρμόζουν τις Τεχνολογίες Πληροφοριών και Επικοινωνιών (ICT) που είναι διαθέσιμες για την άυλη πολιτιστική κληρονομιά (ICH), και ιδίως τις τεχνολογίες που είναι διαθέσιμες για τη διαφύλαξή της.
- Προσδιορίζουν, να επιλέγουν και να εφαρμόζουν εφαρμογές/εργαλεία για τη διαχείριση, προώθηση, διάδοση και διατήρηση του πολιτιστικού περιεχομένου.
- Προσδιορίζουν, να επιλέγουν και να εφαρμόζουν εργαλεία/εφαρμογές αναδυόμενων τεχνολογιών (ET).

Αυτό το εργαστήριο θα παρέχει μια πρακτική προσέγγιση των μεθόδων και εργαλείων ICT (Τεχνολογία Πληροφοριών και Επικοινωνιών) που είναι διαθέσιμα σήμερα για τη διαφύλαξη και την προώθηση της Άυλη Πολιτιστική Κληρονομιά, με βάση τις γνώσεις που αποκτήθηκαν στο σχετικό διαδικτυακό μάθημα του GreenHeritage (ICT4ICH), και περιλαμβάνει μια παρουσίαση (από τον εκπαιδευτή) και πρακτική/βιωματική εμπειρία (από τους συμμετέχοντες) στα ακόλουθα θέματα ανά συνεδρία:

Συνεδρία 1: Εργαστήριο υπολογιστή: επίδειξη εργαλείου ICT (Τεχνολογίας Πληροφοριών και Επικοινωνίας) (1,5 ώρα):

Δημιουργία/δημοσίευση διαδικτυακού πολιτιστικού περιεχομένου και εικονικής περιήγησης (ενσωμάτωση περιήγησης 360 από το Momento360 ή το Kuula στο Google Sites), δημιουργία Εικονικής Περιήγησης σε Μουσείο (Google Slides).



Περιγραμματα

1. Πάρτε οποιαδήποτε πανοραμική φωτογραφία 360 από το διαδίκτυο (π.χ. από το unsplash.com) ή δημιουργήστε μια τέτοια φωτογραφία χρησιμοποιώντας μια εφαρμογή για κινητά, π.χ. Panorama360 ([Google play](https://play.google.com/store/apps/details?id=com.panorama360) και [Apple store](https://apps.apple.com/greece/app/panorama360/id1088111111)). Κατεβάστε την και τοποθετήστε την σε έναν φάκελο (π.χ. φάκελος «example content»).
2. Επίδειξη της διαδικτυακής υπηρεσίας Momento360.com για την προβολή φωτογραφιών 360
 URL (Ενιαίος Εντοπιστής Πόρων): <https://momento360.com/>
 URL (Ενιαίος Εντοπιστής Πόρων): [photo example](https://momento360.com/photo/example) στο Momento360.com
 Σεμινάριο: [https://momento360.com](https://momento360.com/help/onboarding) (Help/Onboarding tutorial option)
3. Επίδειξη του Google Sites για τη δημιουργία ιστοσελίδων/ιστοτόπων
 URL (Ενιαίος Εντοπιστής Πόρων): <https://sites.google.com/>
 URL (Ενιαίος Εντοπιστής Πόρων): [site example](https://sites.google.com/view/greenheritage-example-site/home) στο Google Sites (need a Google account) Tutorial: <https://youtu.be/0woNTtIcxgM?si=kb3keFITdBRy0cE6>
4. Επίδειξη της ενσωμάτωσης φωτογραφίας 360 από το Momento360 στον ιστότοπο της Google, ως παράδειγμα δημιουργίας εικονικής περιήγησης.
 URL (Ενιαίος Εντοπιστής Πόρων): <https://sites.google.com/view/greenheritage-example-site/home>
5. Demonstrate Google Slides as an alternative to virtual tours in museums URL: [template](https://www.davidleedtech.org/template) by <https://www.davidleedtech.org/>
 URL: [shared](https://www.davidleedtech.org/template) for edit
 URL: [slideshare](https://www.davidleedtech.org/slideshare) shared (published)
 Σεμινάριο: <https://www.youtube.com/watch?v=9GaguGpvFAQ>

Συνεδρία 2: Εργαστήριο υπολογιστή: επίδειξη του εργαλείου (1,5 ώρα):

Αφήγηση ιστοριών με βάση τον χάρτη μέσω διαδικτυακού εργαλείου crowdsourcing (Πληθοπορισμός) και συνεργατικής δημιουργίας περιεχομένου (HistoryPin, StoryMapJS).

Περιγραμματα

6. Επίδειξη HistoryPin.
 Create profile, login, navigate in collections, create/edit example Collection. URL: <https://www.historypin.org/en/>
 URL: [example project](https://www.historypin.org/en/example-project) (Greek, Master thesis)
 URL: [example project](https://www.historypin.org/en/example-project) (English, Word War I Panoramas) Σεμινάριο: <https://about.historypin.org/how-to-guides/>
7. Επίδειξη StoryMapJS.
 Δημιουργία προφίλ, σύνδεση, πλοήγηση σε συλλογές, δημιουργία/επεξεργασία παραδείγματος StoryMap.
 URL: <https://storymap.knightlab.com/>
 URL: [example StoryMap](https://storymap.knightlab.com/example-storymap), [another example](https://storymap.knightlab.com/another-example)
 Υποστήριξη: <https://storymap.knightlab.com/#help>

**Συνεδρία 3: Πρακτική εξάσκηση/βιωματική εξάσκηση/εργαστήριο (3 ώρες):**

Οι συμμετέχοντες θα κληθούν να: Να επιλέξουν μεταξύ των επιλογών (α), (β) ή (γ) των ομαδικών έργων και να τα υλοποιήσουν σε ομάδες των 2-3 ατόμων (ομαδική εργασία). Να ανεβάσουν έναν σύνδεσμο (URL-Ενιαίος Εντοπιστής Πόρων) ενός δημοσιευμένου στο διαδίκτυο έργου στο Εικονικό Περιβάλλον Εκμάθησης, μαζί με μια σύντομη (μία παράγραφο) περιγραφή, συμπεριλαμβανομένων των στοιχείων των συμμετεχόντων.

(α) Δημιουργήστε και δημοσιεύστε έναν μονοσέλιδο διαδικτυακό ιστότοπο χρησιμοποιώντας το Google Sites με θέμα «Οι επιπτώσεις της Κλιματικής Αλλαγής στην Άυλη Πολιτιστική Κληρονομιά», ενσωματώνοντας περιεχόμενο πολυμέσων (που βρέθηκε στο διαδίκτυο ή δημιουργήθηκε από την Τεχνητή Νοημοσύνη). Ενσωματώστε τουλάχιστον 1 περίπτωση χρήσης για τη διασφάλιση της άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς χρησιμοποιώντας επίσης τη δυνατότητα ενσωμάτωσης φωτογραφιών ή βίντεο.

(β) Δημιουργήστε και δημοσιεύστε μια εικονική περιήγηση σε έναν πολιτιστικό χώρο (π.χ. έκθεση σχετική με την Άυλη Πολιτιστική Κληρονομιά) χρησιμοποιώντας το Google Slides. Μπορείτε να επαναχρησιμοποιήσετε περιεχόμενο πολυμέσων που βρίσκετε στο διαδίκτυο ή που παράγεται από την Τεχνητή Νοημοσύνη.

(γ) Χρησιμοποιήστε το εργαλείο HistoryPin ή το εργαλείο StoryMapJS για να δημιουργήσετε και να δημοσιεύσετε ένα έργο με ιστορίες ή/και έθιμα (π.χ. από ανθρώπους υπό μετεγκατάσταση) που πρέπει να διατηρηθούν λόγω της Κλιματικής Αλλαγής.



Τμήμα 7: Συμπεράσματα

Σε αυτό το παραδοτέο δημιουργήθηκε ένας μεγάλος όγκος εκπαιδευτικού περιεχομένου για ένα συνεχώς εξελισσόμενο επιστημονικό και ερευνητικό πεδίο. Σε ένα τέτοιο πεδίο, το εκπαιδευτικό περιεχόμενο θα πρέπει να επικαιροποιείται περιστασιακά, κατόπιν πρότασης και συμφωνίας ολόκληρης της κοινοπραξίας και του συντονισμού.

Το παραγόμενο περιεχόμενο απευθύνεται σε ειδικούς του τομέα καθώς και σε ένα ευρύτερο κοινό. Στόχος του GreenHeritage είναι να προσφέρει ένα σημείο εκκίνησης για την ευαισθητοποίηση διαφόρων κοινοτήτων και ενδιαφερομένων, επαγγελματιών, υπευθύνων χάραξης πολιτικής, αλλά και εκπαιδευόμενων.

Το περιεχόμενο θα εμπλουτιστεί με ζωντανές συζητήσεις και ανταλλαγές απόψεων κατά τη διάρκεια των εργαστηρίων και θα δημιουργηθούν δίκτυα που θα οδηγήσουν την έρευνα και τη δημιουργία εκπαιδευτικών πόρων του GreenHeritage στο επόμενο επίπεδο, εξασφαλίζοντας τη βιωσιμότητα και την ενίσχυση των πόρων.