



GreenHeritage

L'impatto del cambiamento climatico sul patrimonio culturale immateriale

Deliverable

D4.2 GreenHeritage micro-credential

Versione: V 1.0

Dettagli del progetto:

No:	101087596
Nome:	GreenHeritage
Titolo:	GreenHeritage micro-credential programme
Data di inizio:	1 dicembre 2022
Durata:	36 mesi



**Co-funded by
the European Union**

Co-finanziato dall'Unione Europea. I punti di vista e le opinioni espresse sono tuttavia esclusivamente quelli degli autori e non riflettono necessariamente quelli dell'Unione europea o dell'Agenzia esecutiva europea per l'istruzione e la cultura (EACEA). Né l'Unione Europea né l'EACEA possono essere ritenute responsabili.



Livello di diffusione		
PU	Pubblico	●
PP	Limitato agli altri partecipanti al programma (compresi i Servizi della Commissione)	
RE	Limitato a un gruppo specificato dal consorzio (compresi i Servizi della Commissione)	
CO	Riservato, solo per i membri del consorzio (compresi i Servizi della Commissione)	

Dettagli del documento:	
Progetto	GreenHeritage
Titolo	Deliverable D4.2 Programma di micro-credenziali di GreenHeritage
Versione	1.0
Work Package	WP4
Autore/i	Alexandra Bounia, Despoina Catapoti, Konstantinos Kotis, Christos Matsoukas
Parole chiave	MOOC, Microcredenziali
ID documento	GreenHeritage_D4.2-v1.0
Sinossi	Relazione per il WP4.2 Progettazione del programma di micro-credenziali
Data di rilascio	26 /02/ 2024



Storia delle revisioni			
Versione	Data	Cambiamenti	Modifiche da
0.1	18/01/2024	Versione in bozza	Alexandra Bounia, Despoina Catapoti, Konstantinos Kotis, Christos Matsoukas
0.2	07/02/2024	Versione in bozza	Patrizia Grifoni
0.3	19/02/2024	Versione in bozza	Alexandra Bounia, Despoina Catapoti, Konstantinos Kotis, Christos Matsoukas, Eugenia Apicella, Gulia Galluccio, Fulvio Biddau, Rita Grinvalde
1.0	26/02/2024	Versione finale	Giuseppina Padeletti, Patrizia Grifoni



Indice dei contenuti

Indice dei contenuti.....	4
RIASSUNTO ESECUTIVO.....	6
Introduzione.....	7
1.1. ORGANIZZAZIONE DEI DOCUMENTI	7
1.2. DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	7
1.3. ACRONIMI E ABBREVIAZIONI	7
Sezione 2. Programma di micro-credenziali: Panoramica	9
2.1 PANORAMICA MCP	9
2.2 DESCRIZIONE.....	10
2.3 DESIGN	11
2.3.1 <i>Qualità</i>	11
2.3.2 <i>Trasparenza</i>	11
2.3.3 <i>Rilevanza</i>	12
2.3.4 <i>Valutazione valida</i>	12
2.3.5 <i>Percorsi di apprendimento</i>	12
2.3.6 <i>Riconoscimento</i>	12
2.3.7 <i>Portabilità</i>	12
2.3.8 <i>Centralità dell'allievo</i>	13
2.3.9 <i>Autenticazione</i>	13
2.3.10 <i>Informazioni e guida</i>	13
Sezione 3. Modulo 1: Patrimonio culturale immateriale. Introduzione e panoramica internazionale.....	14
3.1 SCHEMA DEL CORSO	14
Sezione 4. Modulo 2: Patrimonio culturale immateriale e cambiamento climatico I: minacce e protezione. Una prospettiva ambientale	18
4.1 SCHEMA DEL CORSO	18
Sezione 5. Modulo 3: Patrimonio culturale immateriale e cambiamento climatico II: sfide e opportunità	22
5.1 SCHEMA DEL CORSO	22
Sezione 6. Modulo 4: Strumenti TIC per la salvaguardia del patrimonio culturale immateriale.....	27
6.1 SCHEMA DEL CORSO	27
Sezione 7: CONCLUSIONI E RACCOMANDAZIONI	32
7.1 CONCLUSIONI	32
7.2 RACCOMANDAZIONI.....	33
APPENDICE A: CERTIFICATO DI COMPLETAMENTO	34



APPENDICE B: MODULO DI VALUTAZIONE DEL MODULO: questionario di valutazione dei partecipanti	35
APPENDICE C: MODULO DI VALUTAZIONE DEL MODULO: Questionario di valutazione del curriculum del personale docente	37
APPENDICE D: MODULO DI VALUTAZIONE DEL MODULO: Questionario di valutazione complessiva del personale docente	39



SOMMARIO

Questo documento presenta il Programma di Micro-Credenziali (PMC) sviluppato dal progetto GreenHeritage.

Nella prima parte si descrive la progettazione complessiva del programma, concentrandosi sui principi di progettazione, che includono, come da requisiti UE: qualità, trasparenza, pertinenza, valutazione valida, percorsi di apprendimento, riconoscimento, portabilità, centralità del discente, autenticità, informazione e orientamento.

A seguire, sono stati definiti e sono presentati in dettaglio per ogni modulo i curricula, concentrandosi sui risultati di apprendimento, sulle competenze e sulle sessioni, nonché sulla relativa bibliografia.

Dopo le conclusioni e le raccomandazioni, quattro appendici forniscono: i modelli di certificato da rilasciare ai partecipanti al programma (A), nonché i moduli di valutazione per i partecipanti (B) e per il personale docente (C e D).



Introduzione

1.1. Organizzazione dei documenti

Il presente documento è organizzato nelle seguenti sezioni:

- Sezione 2. Programma di microcredenziali: Panoramica
- Sezione 3. Modulo 1: Patrimonio culturale immateriale: introduzione e panoramica internazionale
- Sezione 4. Modulo 2: Patrimonio culturale immateriale e cambiamento climatico I: minacce e protezione_ - Una prospettiva ambientale
- Sezione 5. Modulo 3: Patrimonio culturale immateriale e cambiamento climatico II: sfide e opportunità
- Sezione 6. Modulo 4: Strumenti TIC per salvaguardia del patrimonio culturale immateriale
- Sezione 7. Conclusioni e raccomandazioni
- Appendice A: Certificato di micro-credenziali
- Appendice B: Scheda di valutazione del modulo per i partecipanti)
- Appendice C: Scheda di autovalutazione dei formatori (curriculum)
- Appendice D: Scheda di autovalutazione dei formatori (complessiva)

1.2. Documenti di riferimento

Nome del documento	Numero di riferimento
GreenHeritage – Annex 1: Description of Work	Accordo di sovvenzione n. 101087596
GreenHeritage – Project Management Plan	Deliverable D1.2
GreenHeritage - Quality Assurance Plan	Deliverable D1.4
GreenHeritage - Primary and secondary data research findings	Deliverable D2.2
GreenHeritage, Development of methodology	Deliverable D2.3:

1.3. Acronimi e abbreviazioni

Acronimo	Descrizione
CC	Cambiamento climatico
chatGPT	chat Generative Pre-Trained Transformer



CIDOC	Comitato internazionale per la documentazione
CMS	Content Management System
CRM	Conceptual Reference Model
ECTS	European Credit Transfer and Accumulation System
ENL	Emanazione non legislativa
ESG	Environmental Social and Governance
ET	Tecnologia emergente
GQA	Garanzia di qualità ellenica
IA	Intelligenza artificiale
ICH	Immaterial cultural heritage
IIS	Istituti di istruzione superiore
IoT	Internet of Things
IPCC	Politica internazionale sul cambiamento climatico
MC	Micro credenziale
MCP	Programma di Micro-Credenziali
MOOC	Massive Open On-line Courses
NFT	Non fungible tool
PMC	Programma Micro Credenziali
RA/RV	Realtà aumentata/Realtà virtuale
SAQ	Sistema di garanzia della qualità
TE	Tecnologie emergenti
TIC	Tecnologia dell'informazione e della comunicazione
UE	Unione Europea
UNESCO	Organizzazione delle Nazioni Unite per l'educazione, la scienza e la cultura.
URL	Uniform Resource Locator
VLE	Virtual Learning Environment
WP	Work Package
XR	eXtended Reality



Sezione 2. Programma di micro-credenziali: Panoramica

2.1 Panoramica PMC

La necessità di un aggiornamento e di una riqualificazione continui sta diventando sempre più rilevante e urgente, dato che un numero maggiore di persone in Europa e nel mondo ha bisogno di aggiornare e migliorare le proprie conoscenze, abilità e competenze (Council of European Union, 2021/0402 (ENL)). Ciò è particolarmente vero in seguito alla pandemia di COVID-19 e al suo impatto sugli stili di vita delle persone (ad esempio, l'aumento del lavoro a distanza, i problemi di salute mentale e la revisione delle visioni della vita in conseguenza dei traumi subiti, ecc.). Il CC, ora evidente attraverso i molteplici fenomeni globali di fenomeni meteorologici estremi, rende questa riqualificazione e il costante aggiornamento ancora più pertinenti.

Diventa, quindi, sempre più importante dare accesso a un apprendimento di qualità e alle opportunità di sviluppo delle conoscenze personali, sociali, culturali, professionali e ambientali; ciò riguarderà sia i sistemi di istruzione formale, sia i sistemi di formazione messi a disposizione da fornitori informali. Questo approccio all'apprendimento deve essere incentrato sul discente, accessibile, inclusivo, basato su una solida ricerca e rispondente alle esigenze della società.

Il sistema di micro-credenziali è stato sviluppato per supportare la certificazione dei risultati di esperienze di apprendimento piccole e personalizzate. Sono/possono essere progettati e rilasciati da una varietà di fornitori. Il progetto GreenHeritage si concentra su temi importanti e di alto valore come l'ICH e il CC, che hanno un profondo impatto sulle comunità e sulle loro identità e che interessano tutti ogni giorno di più; per questo motivo, il progetto ha voluto contribuire a fornire maggiori informazioni sull'ICH e sul CC ai membri della comunità interessati con strumenti di apprendimento continuo.

Avendo raccolto dati primari durante la fase di ricerca del WP2, in collaborazione con le comunità, i leader, e altri membri della società (come i media, i responsabili politici, ecc.), il progetto GreenHeritage è in grado di indirizzare le preoccupazioni contemporanee e di sostenere le comunità nell'apprendimento su questi temi urgenti e rilevanti per la società contemporanea.

Il corso è stato progettato seguendo l'approccio dell'UE alle micro-credenziali allineate agli standard dell'UE (EU 2021). Il corso è sostenuto dalla garanzia di qualità secondo gli standard che l'Università dell'Egeo e i partner del progetto GreenHeritage rispettano e seguono così come il principio della trasparenza. Il certificato che conferma l'acquisizione delle micro-credenziali (si veda l'Appendice A per una prima versione del certificato) include le seguenti informazioni:

- Identificazione dell'allievo



- Titolo della micro-credenziale
- Paese/Regione dell'emittente
- Ente/enti di assegnazione
- Data di emissione

Il supplemento di accompagnamento comprende:

- Risultati dell'apprendimento
- Carico di lavoro in ECTS
- Tipo di valutazione
- Forma di partecipazione all'attività di apprendimento
- Tipo di garanzia della qualità alla base del micro-credenziale
- Opzioni di integrazione/impilabilità.

2.2 Descrizione

Il programma di micro-credenziali (PMC) ideato dal progetto GreenHeritage consiste in 4 (quattro) moduli che possono essere frequentati indipendentemente o in gruppo (sovrapponibili). Ciascuno di essi corrisponde a un carico di lavoro di 1 ECTS. I quattro moduli sono sovrapponibili sotto forma di un certificato di 4 ECTS sul tema ICH e CC.

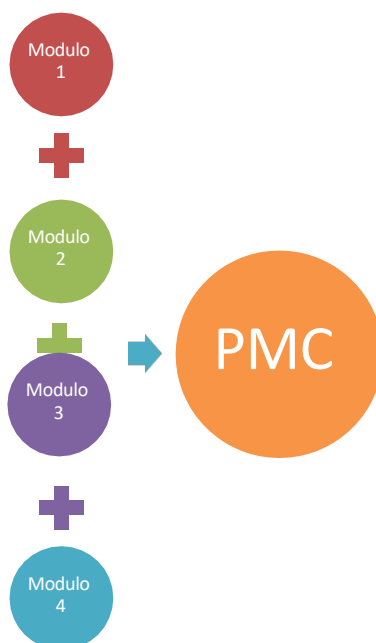


Figura 1: I quattro moduli del GreenHeritage PMC

Il materiale prodotto per il PMC sarà tradotto in greco, italiano, lettone e spagnolo.



2.3 Progetto

Nella progettazione del GreenHeritage PMC sono stati presi in considerazione i seguenti principi:

2.3.1 Qualità

Tutte le micro-credenziali sono sottoposte a una garanzia di qualità interna ed esterna basata sugli standard dell'Università dell'Egeo (vedi: <http://www.aegean.edu/quality-assurance>). Il Sistema di Assicurazione della Qualità (SAQ) dell'Università dell'Egeo è stabilito secondo i principi, i criteri e le linee guida dell'Agenzia ellenica per l'Assicurazione della Qualità e l'Accreditamento (GQA) e le buone pratiche internazionali di valutazione. Si compone dei seguenti strumenti:

- Moduli/questionari di valutazione del corso per gli studenti.
- Questionari di autovalutazione dei membri della facoltà.
- Procedure sistematiche di monitoraggio e rendicontazione, pubblicazione dei risultati nel sito web dell'istituzione.
- Presentazione di relazioni annuali all'Agenzia ellenica per la garanzia della qualità e l'accREDITamento: raccolta, monitoraggio e analisi dei dati.

L'Università dell'Egeo è stata accreditata dall'GQA nel 2018 ed è conforme agli standard di qualità della stessa e, agli standard e alle linee guida per l'assicurazione della qualità nello Spazio europeo dell'istruzione superiore (ESG 2015).

Per garantire la qualità interna, il programma sta raccogliendo feedback dai discenti che alimenteranno il contenuto del corso e informeranno le future revisioni, così come il feedback dei pari - in questo caso i pari sono costituiti dai partner del consorzio di GreenHeritage.

2.3.2 Trasparenza

Le micro-credenziali sono misurabili, comparabili e comprensibili, in quanto vengono fornite informazioni chiare su quanto segue:

- (a) risultati di apprendimento
- (b) carico di lavoro
- (c) contenuto
- (d) livello
- (e) offerta formativa

Per quanto riguarda il carico di lavoro, lo European Credit Transfer and Accumulation System (ECTS) viene utilizzato per dimostrare il carico di lavoro necessario per raggiungere i risultati di apprendimento. Come già menzionato, l'Università dell'Egeo è accreditata dall'Autorità ellenica per l'istruzione superiore e l'assicurazione della qualità è regolata dalla Legge 4653/2020, che determina il quadro e gli scopi specifici della valutazione interna ed esterna negli Higher Education Institutions (IISs).



Il programma sarà reso accessibile anche a diverse piattaforme, tra cui quella Europass,¹.

2.3.3 Rilevanza

Il consorzio GreenHeritage è composto da partner² provenienti da istituti di istruzione superiore (UAEGEAN e ILFA), enti pubblici di ricerca (Consiglio Nazionale delle Ricerche), centri di eccellenza (Centro Universitario Europeo per i Beni Culturali), fondazioni (Fondazione Centro Euro-Mediterraneo per i Cambiamenti Climatici e Santa Maria la Real), nonché aziende e fornitori di servizi (ReadLab, Eloris S.A., Candide) e istituti di formazione (ALLI). Pertanto, è stata considerata una varietà di prospettive per fornire una formazione di maggiore rilevanza per il mercato del lavoro.

2.3.4 Valutazione valida

I risultati del programma saranno valutati in base a standard trasparenti, in quanto le rubriche di valutazione faranno parte del materiale didattico, integralmente collegato a ciascun modulo.

2.3.5 Percorsi di apprendimento

Con l'obiettivo di supportare percorsi di apprendimento flessibili, le micro-credenziali di GreenHeritage hanno la possibilità di essere sovrapposte, convalidate e riconosciute. In particolare, il PMC è stato progettato come modulare, vale a dire che i discenti possono decidere di seguire uno o più moduli, di utilizzarli in modi diversi e di sovrapporli ad altri moduli, in base agli obiettivi e alle loro esigenze, nonché ai requisiti delle organizzazioni riceventi.

2.3.6 Riconoscimento

L'obiettivo delle micro-credenziali attraverso la misurazione dei risultati dell'apprendimento tramite ECTS è quello di essere riconosciute in modo comparabile in tutta l'UE.

2.3.7 Portabilità

I dati (contenuti dei moduli, partecipanti, valutazioni, ecc.) saranno archiviati nella piattaforma del progetto GreenHeritage³ per garantire l'interoperabilità, lo scambio continuo e la portabilità.

¹ <https://europa.eu/europass/en>

² <https://greenheritage-project.eu/partners/>

³ <https://elearning.greenheritage-project.eu/>



2.3.8 Centralità dell'allievo

Il programma è incentrato sul discente per due motivi:

- In primo luogo, perché offre una varietà di metodologie di apprendimento che pongono gli studenti al centro del processo di apprendimento e forniscono molteplici modalità di coinvolgimento con i contenuti.
- In secondo luogo, perché include il feedback dei discenti nel ciclo di aggiornamento e valutazione del processo e, quindi, fornisce un miglioramento continuo delle micro-credenziali.

2.3.9 Autenticazione

Il certificato sarà autenticato dal consorzio GreenHeritage (attraverso il Coordinatore) insieme all'Università dell'Egeo.

2.3.10 Informazioni e guida

I partner di questo progetto includeranno il PMC nelle loro offerte, con l'obiettivo di raggiungere il più ampio gruppo possibile di studenti in modo inclusivo e solidale.



Sezione 3. Modulo 1: Patrimonio culturale immateriale. Introduzione e panoramica internazionale

3.1 SCHEMA DEL CORSO

(1) GENERALE

TITOLO DEL CORSO	PATRIMONIO CULTURALE IMMATERIALE. INTRODUZIONE E PANORAMICA INTERNAZIONALE		
ATTIVITÀ DIDATTICHE INDIPENDENTI	ORE DI INSEGNAMENTO	CREDITI	
	25	1 ECTS	
TIPO DI CORSO	Conoscenze generali - corso online 1/4 dei moduli di PMC sviluppati nell'ambito del progetto GreenHeritage Erasmus+ intitolato "The impact of CC on the ICH".		
PREREQUISITI (SE APPLICABILI):	Nessuno		

(2) RISULTATI DI APPRENDIMENTO

Risultati dell'apprendimento
<p>Al termine di questo modulo, i partecipanti dovrebbero essere in grado:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Articolare una chiara definizione di ICH. • Comprendere il significato e la portata dell'ICH nella conservazione culturale. • Apprezzare la diversità delle manifestazioni dell'ICH a livello globale. • Riconoscere e fornire esempi di varie forme di ICH. • Comprendere il quadro dell'UNESCO per la salvaguardia dell'ICH. • Analizzare le misure legislative a livello europeo e nazionale per la protezione dell'ICH. • Comprendere le responsabilità e le sfide affrontate dagli esperti nel preservare l'ICH. • Esplorare il ruolo delle comunità nella salvaguardia e nella trasmissione dell'ICH. • Discutere delle considerazioni etiche relative documentazione, alla conservazione e alla diffusione dell'ICH. • Valutare criticamente casi di studio che illustrano gli sforzi compiuti con successo e quelli non compiuti per salvaguardare l'ICH.



- Sviluppare la sensibilità e la consapevolezza culturale, comprendendo l'importanza di rispettare le diverse pratiche e tradizioni culturali.
- Riflettere sulle opportunità e le sfide presentate dalla svolta digitale nel contesto dell'ICH.

Competenze generali

- Adattarsi a nuove situazioni
- Processo decisionale
- Rispetto per le differenze e multiculturalismo
- Rispetto per l'ambiente naturale
- Dimostrare responsabilità sociale, professionale ed etica e sensibilità rispetto alle questioni di genere.
- Lavoro di squadra
- Lavorare in un ambiente interdisciplinare
- Lavorare in un ambiente internazionale

(3) SYLLABUS

L'ICH è una "forza che unisce le persone collegandole attraverso i loro corpi al passato", come ha sostenuto in modo molto eloquente Marilena Alivizatou (2022). Questo modulo mira a introdurre gli studenti alle potenti dimensioni dell'ICH e fornisce i necessari strumenti teorici e metodologici che consentiranno ai partecipanti di discutere gli argomenti e le idee relative altri moduli del programma Green Heritage. Il modulo sarà strutturato intorno a tre aree principali: (a) l'evoluzione delle definizioni di ICH e i quadri legali e istituzionali che le supportano; (b) il significato della partecipazione e la sua importanza per la salvaguardia e/o la sostenibilità dell'ICH; (c) la "svolta digitale" e il suo ruolo nell'ICH.

Sessione 1: studio autonomo e lezione: Svelare il patrimonio immateriale: Un'introduzione (Durata 3 h)

Questa sessione introduttiva inizierà chiedendo agli studenti di leggere due articoli sull'ICH per poter partecipare alla lezione che seguirà.

Sessione 2: lezione: Uno sguardo al panorama legislativo dell'ICH (UNESCO/Globale, europeo e nazionale) (Durata 3 h)

La sessione sarà tenuta sotto forma di lezione e presenterà il quadro legislativo e normativo generale relativo all'ICH.

Sessione 3: lezione: Decodificare gli elementi ICH: Definizioni e prospettive (Durata 2 h)

Sulla base delle due sessioni precedenti, questa definirà l'ICH e affronterà le questioni relative alle definizioni e alle prospettive.

Sessione 4: Attività di gruppo relativa alla sessione 3 (esercizi di collaborazione volti ad approfondire la comprensione degli elementi ICH, condividendo intuizioni e prospettive all'interno del gruppo) (3 h)



Questa sessione inviterà i partecipanti a un'attività di gruppo, per poter utilizzare e comprendere meglio il materiale presentato in forma di lezione nelle sessioni precedenti.

Sessione 5: lezione: La lente degli esperti: Svelare il ruolo dei *conoscitori* (Durata 2 h)

Il ruolo dei "conoscitori" o degli "esperti" è uno dei più centrali nel discorso intorno all'ICH. Questa sessione offrirà una panoramica di questo dibattito.

Sessione 6: Attività di gruppo relative alla sessione 5 (attività di gruppo volte a stimolare la riflessione sul ruolo e sulle responsabilità dei custodi di ICH) (3 h)

Sulla scia della sessione precedente, questa incoraggerà la riflessione e il lavoro di gruppo sull'idea dei custodi dell'ICH e sull'approccio a più livelli necessario per comprenderlo e comunicarlo.

Sessione 7: lezione: Dinamiche di "comunità": Abbracciare approcci diversi (Durata 2 h)

Al centro di questa e della successiva sessione ci sarà l'idea di comunità e di partecipazione. Entrambi i termini sono molto dibattuti nei discorsi contemporanei, disciplinari e interdisciplinari.

Sessione 8: Attività di gruppo relativa alla sessione 6 (collaborazione tra pari per esplorare la natura multiforme della "comunità" e dei "leader", con enfasi sul loro ruolo integrale nel preservare e trasmettere l'ICH) (3 ore).

Questa sessione si baserà sulla lezione tenuta in precedenza e inviterà i partecipanti a elaborare idee sulle comunità e sui leader.

Sessione 9: lezione: ICH e la "svolta digitale" (3 h)

Questa sessione porterà alla discussione l'idea del digitale ed esplorerà come la "svolta digitale" stia influenzando il concetto di ICH, la sua documentazione, ma anche le comunità coinvolte.

Sessione 10: Auto-riflessione e valutazione (1 h)

Questa sessione riassumerà il corso e offrirà ai partecipanti l'opportunità di riflettere ed essere valutati.

(4) METODI DI INSEGNAMENTO E APPRENDIMENTO - VALUTAZIONE

EROGAZIONE	La modalità di erogazione sarà online (formazione a distanza), sincrona e asincrona.	
UTILIZZO DELLE TECNOLOGIE DELL'INFORMAZIONE E DELLA COMUNICAZIONE	Piattaforma VLE di GreenHeritage	
METODI DI INSEGNAMENTO	Attività	Carico di lavoro
	Lezioni	14
	Attività di gruppo	9
	Autoapprendimento	2



	Totale	25
PRESTAZIONI DEGLI STUDENTI VALUTAZIONE	<p>La valutazione sarà effettuata in inglese.</p> <p>Sarà di tipo sommativo/conclusivo e consisterà in un modulo comprendente domande a scelta multipla e brevi domande a risposta aperta.</p>	

(5) BIBLIOGRAFIA SUGGERITA

Aikawa-Faure, N. (2009). From the proclamation of masterpieces to the convention for the safeguarding of intangible cultural heritage. In L. Smith & N. Akagawa (Eds.), *Key issues in cultural heritage*. Intangible heritage, 13–44. Routledge.

Blake, J. (2016). Development of UNESCO's 2003 convention: Creating a new heritage protection paradigm? In M. Stefano (Ed.), *The Routledge companion to intangible cultural heritage*, 11–21. Routledge.

GreenHeritage. (2023), Deliverable D2.2: Primary and secondary data research findings
 Jacobs, M. (2022). Marilena Alivizatou, *Intangible Heritage and Participation*. Encounters with Safeguarding Practices. *Volkskunde*, 122(3), 473-474.

Kim, S., Whitford, M., & Arcodia, C. (2019). Development of intangible cultural heritage as a sustainable tourism resource: The intangible cultural heritage practitioners' perspectives. *Journal of Heritage Tourism*, 153(3), 1–14.

Kim, S., Whitford, M., & Arcodia, C. (2019). Development of intangible cultural heritage as a sustainable tourism resource: The intangible cultural heritage practitioners' perspectives. *Journal of Heritage Tourism* 153(3), 1–14. Kirshenblatt-Gimblett, B. (2000). *Intangible Heritage as Metacultural Production*. United Kingdom: Blackwell Publishing.

Kurin, R. (2004). Safeguarding intangible cultural heritage in the 2003 UNESCO convention: A critical appraisal. *Museum International* 56(1–2), 66–77.

Kurin, R. (2007). Safeguarding intangible cultural heritage: Key factors in implementing the 2003 convention. *International Journal of Intangible Heritage* 2, 9–20.

Lenzerini, F. (2011). Intangible cultural heritage: The living culture of peoples. *European Journal of International Law* 22(1), 101–12.

Logan, B. (2009). Playing the Devil's advocate: Protecting intangible cultural heritage and the infringement of human rights. *Historic Environment* 22(3), 14–18. Pietrobruno, S. (2009). Cultural Research and Intangible Heritage: Culture Unbound. *Journal of Current Cultural Research* 1, 227-247.



Sezione 4. Modulo 2: Patrimonio culturale immateriale e cambiamento climatico I: minacce e protezione. Una prospettiva ambientale

4.1 SCHEMA DEL CORSO

(1) GENERALE

TITOLO DEL CORSO	EROGAZIONE	
ATTIVITÀ DIDATTICHE INDIPENDENTI	ORE DI INSEGNA MENTO	CREDITI
	25	1 ECTS
TIPO DI CORSO	Conoscenze generali - corso online 1/4 dei moduli di PMC sviluppati nell'ambito del progetto GreenHeritage Erasmus+ intitolato "The impact of CC on the ICH".	
PREREQUISITI (SE APPLICABILI):	Nessuno	

(2) RISULTATI DI APPRENDIMENTO

Risultati dell'apprendimento
<p>Al termine del corso, i partecipanti sono tenuti a:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i principali gas serra, le loro fonti e la loro influenza sul clima. • Cogliere la complessità del sistema climatico, le sue diverse scale temporali e i suoi aspetti naturali e antropici. • Acquisire aspettative scientificamente fondate sui cambiamenti climatici e sulle sfide future. • Riconoscere ed esaminare i rischi nei vari settori dei sistemi naturali, umani e sistemi gestiti. • Suggestire opzioni di adattamento e individuare situazioni di disadattamento.
Competenze generali
<ul style="list-style-type: none"> • Produzione di pensiero libero, creativo e induttivo



- Rispetto per le differenze e multiculturalismo
- Rispetto per l'ambiente naturale
- Ricerca, analisi e sintesi di dati e informazioni, con l'uso tecnologia necessaria
- Lavorare in un ambiente interdisciplinare
- Lavorare in un ambiente internazionale
- Lavorare in modo indipendente

(3) SYLLABUS

I cambiamenti climatici possono influenzare l'ICH sia in modo diretto che velato. Questo modulo si propone di presentare una panoramica scientifica degli scenari di cambiamento climatico, evidenziando gli impatti e le vulnerabilità della società derivanti da fenomeni meteorologici estremi e da cambiamenti a lenta insorgenza, e favorendo la comprensione delle risposte politiche e di pianificazione disponibili su diversa scala per affrontare e adattarsi alle nuove situazioni.

La componente online del modulo mira a gettare le basi per una descrizione non tecnica dei cambiamenti climatici, degli impatti e degli adattamenti. Anche se toccherà questioni politiche, finanziarie e sociali, la sua prospettiva proviene principalmente dalle scienze fisiche e ambientali.

Sessione 1: Lezione: Il cambiamento climatico storico. Gli agenti del cambiamento (3 h)

Osservazioni climatiche in situ e da telerilevamento. Ricostruzioni del paleoclima. Bilancio energetico planetario ed effetto serra.

Sessione 2: Autoapprendimento e riflessione sulla sessione 1 (1 h)

Gli studenti studieranno gli appunti della sessione 1 e il materiale aggiuntivo.

Sessione 3: Lezione: Orizzonte temporale dell'effetto serra (3 h)

Gas serra e flusso solare come agenti forzanti. Fonti e pozzi di gas serra. Scale temporali.

Sessione 4: Autoapprendimento e riflessione sulla sessione 3 (1 h, 20 min)

Gli studenti studieranno gli appunti della sessione 3 e il materiale aggiuntivo. Rifletteranno sugli argomenti delle sessioni 1 e 3 svolgendo un quiz di 20 minuti.

Sessione 5: Lezione: Scenari socioeconomici futuri (3 h)

Modelli climatici e incertezze. Possono riprodurre il passato? E il futuro? Percorsi socio-economici condivisi (SSP).

Sessione 6: Autoapprendimento e riflessione sulla sessione 5 (1 h)

Gli studenti studieranno gli appunti della sessione 5 e il materiale aggiuntivo.

Sessione 7: Lezione: Impatti, rischi e vulnerabilità, parte 1 (3 h)

Impatti storici dei cambiamenti climatici. Pericolo, vulnerabilità, esposizione e rischio. Eventi meteorologici estremi e di lenta insorgenza.

Sessione 8: Autoapprendimento e riflessione sulla sessione 7 (1 h, 20 min)



Gli studenti studieranno gli appunti della sessione 7 e il materiale aggiuntivo. Rifletteranno sugli argomenti delle sessioni 5 e 7 svolgendo un quiz di 20 minuti.

Sessione 9: Lezione: Impatti, rischi e vulnerabilità, parte 2 (3 h)

Impatti settoriali (risorse idriche, agricoltura, salute, ecc.) e popolazioni vulnerabili. Accordi internazionali sul clima.

Sessione 10: Autoapprendimento e riflessione sulla sessione 9 (1 h)

Gli studenti studieranno gli appunti della sessione 9 e il materiale aggiuntivo.

Sessione 11: Lezione: Misure di adattamento (3 h)

Misure di adattamento. L'adattamento attuale e futuro e i suoi limiti. Sviluppo resiliente al clima.

Sessione 12: Autoapprendimento e riflessione sulla sessione 11 (1 h, 20 min)

Gli studenti studieranno gli appunti della sessione 11 e il materiale aggiuntivo. Rifletteranno sugli argomenti delle sessioni 9 e 11 svolgendo un quiz di 20 minuti.

(4) METODI DI INSEGNAMENTO E APPRENDIMENTO - VALUTAZIONE

EROGAZIONE	La modalità di erogazione sarà online (formazione a distanza), sincrona e asincrona.	
UTILIZZO DELLE TECNOLOGIE DELL'INFORMAZIONE E DELLA COMUNICAZIONE	Piattaforma VLE di GreenHeritage	
METODI DI INSEGNAMENTO	Attività	Carico di lavoro
	Lezioni	6×3 h= 18 h
	Autoapprendimento	6×1 h= 6 h
	Riflessione	3×20 min= 1 h
	Corso (modulo) totale	25 h
PRESTAZIONI DEGLI STUDENTI VALUTAZIONE	<p>La valutazione sarà in inglese e consisterà in tre quiz a cui i partecipanti dovranno rispondere.</p> <p>L'approccio alla valutazione sarà di tipo formativo e consisterà in domande a scelta multipla e in alcune brevi domande aperte.</p>	



(5) BIBLIOGRAFIA E RISORSE SUGGERITE

Public Documents

National Research Council. (2020), *Climate Change: Evidence and Causes: Update 2020*. Washington, DC: The National Academies Press. <https://doi.org/10.17226/25733>

IPCC. (2021): Summary for Policymakers. In: *Climate Change 2021: The Physical Science Basis. Contribution of Working Group I to the Sixth Assessment Report of the Intergovernmental Panel on Climate Change*, Cambridge University Press, Cambridge, United Kingdom and New York, NY. <https://doi.org/10.1017/9781009157896.001>

IPCC. (2022): Summary for Policymakers. In: *Climate Change 2022: Impacts, Adaptation and Vulnerability. Contribution of Working Group II to the Sixth Assessment Report of the Intergovernmental Panel on Climate Change*, Cambridge University Press, Cambridge, UK and New York. <https://doi.org/10.1017/9781009325844.001>

GreenHeritage. (2023), Deliverable D2.2: Primary and secondary data research findings

GreenHeritage. (2023), Deliverable D2.3: Development of methodology

Textbooks

Burroughs, William James. (2007), *Climate change: a multidisciplinary approach*, 2nd ed., Cambridge University Press

Dessler A. E.. (2021), *Introduction to modern climate change*, 3rd edition, Cambridge University Press

Houghton J. (2015), *Global warming: The complete briefing*, 5th edition, Cambridge University



Sezione 5. Modulo 3: Patrimonio culturale immateriale e cambiamento climatico II: sfide e opportunità

5.1 SCHEMA DEL CORSO

(1) GENERALE

TITOLO DEL CORSO	PATRIMONIO CULTURALE INTANGIBILE e CAMBIAMENTO CLIMATICO II: sfide e opportunità		
ATTIVITÀ DIDATTICHE INDIPENDENTI	ORE DI INSEGNAMENTO	CREDITI	
	25	1 ECTS	
TIPO DI CORSO	Conoscenze generali - corso online 1/4 dei moduli di PMC sviluppati nell'ambito del progetto GreenHeritage Erasmus+ intitolato "The impact of CC on the ICH".		
PREREQUISITI (SE APPLICABILI):	Nessuno		

(2) RISULTATI DI APPRENDIMENTO

Risultati dell'apprendimento
<p>Al termine del corso, i partecipanti saranno in grado:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Discutere criticamente i temi della sostenibilità in relazione all'ICH. • Discutere e valutare le diverse minacce che il CC pone all'ICH. • Discutere e dibattere le diverse soluzioni che l'ICH potrebbe apportare ai problemi del CC. • Riflettere criticamente sul rapporto tra la salvaguardia dell'ICH e i rischi ambientali. • Valutare i dibattiti, i problemi, le controversie, i concetti e le teorie rilevanti per ICH e CC.
Competenze generali
<ul style="list-style-type: none"> • Adattarsi a nuove situazioni • Processo decisionale • Sviluppo delle capacità di lettura, comprensione e scrittura • Rispetto per le differenze e multiculturalismo



- Rispetto per l'ambiente naturale
- Dimostrare responsabilità sociale, professionale ed etica e sensibilità alle questioni di genere.
- Lavoro di squadra
- Lavorare in un ambiente interdisciplinare
- Lavorare in un ambiente internazionale

(3) SYLLABUS

Il cambiamento climatico globale e le sue implicazioni negative riguardano sia il patrimonio culturale materiale che quello immateriale. Sebbene sia già stata prestata attenzione all'impatto dei cambiamenti climatici sul patrimonio culturale tangibile, è stata prestata meno attenzione, se non addirittura nessuna, al loro impatto sul patrimonio culturale immateriale. Green Heritage ha condotto una ricerca su questo impatto e questo modulo riunirà i risultati di questa ricerca, insieme a quella condotta da altri istituti di ricerca. L'obiettivo è quello di sensibilizzare i partecipanti sulle minacce che l'ICH subisce a causa del cambiamento climatico, ma anche sulle opportunità disponibili per l'ICH di contribuire con le conoscenze e le competenze indigene alla lotta contro le avversità del CC. La prospettiva di questo modulo completerà quella del modulo 2, ed è legata alle scienze sociali e umane.

Sessione 1: Lezione: Introduzione: ICH e CC (3 h)

Utilizzando esempi specifici della ricerca intrapresa nel corso del WP2 di GreenHeritage, questa sessione intende fornire una presentazione generale che racchiude le preoccupazioni relative al patrimonio culturale, tangibile e intangibile, e al cambiamento climatico in Europa e nel mondo.

Sessione 2: compito di lettura: Gli studenti studieranno la letteratura accademica sulla sostenibilità e l'ICH e riferiranno alla classe (3 h).

Questo compito di lettura chiederà ai partecipanti di impegnarsi nei dibattiti presentati nella letteratura accademica e popolare e di presentare le loro idee ai compagni, costruendo uno scambio di conoscenze tra pari.

Sessione 3: Lezione: Le minacce che la CC pone all'ICH (documentario, visione guidata e discussione). (3 h)

Partendo dalla proiezione di un documentario e dalla visione guidata come metodologia, questa sessione cercherà di incoraggiare gli studenti a familiarizzare con minacce specifiche basate su ambienti specifici.

Sessione 4: compito di lettura: Gli studenti studieranno la letteratura accademica sulle minacce imposte all'ICH dal CC e riferiranno in classe (3 h).

Questo compito di lettura chiederà ai partecipanti di impegnarsi nei dibattiti presentati nella letteratura accademica e popolare e di presentare le loro idee ai compagni, costruendo uno scambio di conoscenze tra pari.

Sessione 5: lezione sulla valutazione di dibattiti, problemi, controversie, concetti e teorie significativi relativi a ICH e CC. (2 h)

Questa sessione si propone di approfondire le intricate connessioni tra questi ICH e CC, esplorando le molteplici implicazioni, sfide e opportunità che essi presentano.



Attraverso l'esame di diverse prospettive e l'analisi della ricerca attuale, questa lezione cerca di promuovere un più profondo apprezzamento per l'intricata relazione tra patrimonio culturale e sostenibilità ambientale. I partecipanti avranno l'opportunità di impegnarsi in discussioni stimolanti, contribuendo ad accrescere la consapevolezza delle complesse questioni che riguardano il nesso tra la conservazione del patrimonio culturale e le continue sfide poste dal cambiamento climatico.

Sessione 6: Compito di scrittura: Agli studenti viene richiesto di riflettere criticamente sulla relazione tra ICH e CC e di produrre un saggio scritto basato sulle lezioni e sui compiti precedenti (2 h).

Sessione 7: Workshop interattivo: CC e ICH - Minacce: Caso di studio 1 (2 h)

Questa sessione pratica è progettata per immergere i partecipanti in un'esplorazione dinamica delle minacce poste all'ICH dagli impatti del cambiamento climatico. Attraverso la lente di un caso di studio accuratamente curato (Caso di studio 1), i partecipanti avranno l'opportunità unica di approfondire le sfide specifiche affrontate dall'ICH di fronte ai cambiamenti ambientali.

Sessione 8: Workshop interattivo: CC e ICH - Opportunità: Caso di studio 2 (2 h)

Questa sessione pratica è progettata per immergere i partecipanti in un'esplorazione dinamica delle minacce poste all'ICH dagli impatti del cambiamento climatico. Attraverso la lente di un caso di studio attentamente curato (Caso di studio 2), i partecipanti avranno l'opportunità unica di approfondire le sfide specifiche affrontate dall'ICH di fronte ai cambiamenti ambientali.

Sessione 9: Seminario guidato dagli studenti: Rischi e opportunità nelle Liste Nazionali del Patrimonio Immateriale: come valutare e condurre la ricerca? (2 h)

Gli studenti prenderanno l'iniziativa sviscerare le metodologie di valutazione e ricerca, indagando il delicato equilibrio necessario per valutare il significato degli elementi culturali immateriali all'interno di un contesto nazionale. L'obiettivo non è solo quello di comprendere le sfide insite in questo processo, ma anche di individuare le opportunità di approcci innovativi che contribuiscano a una salvaguardia efficace.

Sessione 10: Compito di scrittura: Sintesi e valutazione (2 h)

I partecipanti hanno il compito di sintetizzare le informazioni chiave della bibliografia esistente, ma al di là della semplice sintesi, il compito si estende alla valutazione, sfidando i partecipanti a impegnarsi criticamente con il contenuto. Ciò comporta la valutazione dei punti di forza e di debolezza del materiale, l'identificazione di eventuali pregiudizi o lacune nelle informazioni e l'offerta di opinioni fondate sull'efficacia complessiva e sul significato delle diverse fonti, teorie analitiche e metodologie.

(4) METODI DI INSEGNAMENTO E APPRENDIMENTO - VALUTAZIONE

EROGAZIONE	La modalità di erogazione sarà online (formazione a distanza), sincrona e asincrona.	
UTILIZZO DELLE TECNOLOGIE DELL'INFORMAZIONE E DELLA COMUNICAZIONE	Piattaforma VLE di GreenHeritage	
METODI DI INSEGNAMENTO	Attività	Carico di lavoro
	Lezioni	8



	Assegnazione di lettura	6
	Incarico di scrittura	4
	Laboratori interattivi	4
	Seminario guidato dagli studenti	2
	Totale	25
PRESTAZIONI DEGLI STUDENTI VALUTAZIONE	<p>La valutazione sarà effettuata in inglese.</p> <p>Sarà sommativo/conclusivo e consisterà in un breve saggio scritto dagli studenti durante le sessioni 6 e 10, come presentato sopra. Il saggio sarà presentato online.</p>	

(5) BIBLIOGRAFIA E RISORSE SUGGERITE

Akagawa Natsuko and Laurajane Smith (eds), (2019). *Safeguarding Intangible Heritage: Practices and Politics* (New York: Routledge).

Cechi, Alessandro. (2014). 'The Cultural Dimension of Climate Change: Some Remarks on the Interface between Cultural Heritage and Climate Change Law', in Sabine von Schorlemer and Sylvia Maus (eds.), *Climate Change as a Threat to Peace*, (Peter Lang AG), pp. 161–97.

Dembedza, W.P., Chopera, P., Mapara, J. and L. Macheke (2022) *Impact of climate change-induced natural disasters on intangible cultural heritage related to food: a review*, *Journal of Ethnic Foods* 9:32.

Hee-Eun Kim, (2011). 'Changing Climate, Changing Culture: Adding the Climate Change Dimension to the Protection of Intangible Cultural Heritage', *18 International Journal of Cultural Property*, pp. 259–90.

Higgins, Noelle. (2021) 'Indigenous Expertise as cultural expertise in the World Heritage Protective Framework', *11 Nordic Journal of Law and Social Research*, pp. 75–102.

Higgins, Noelle. (2022). "Changing Climate; Changing Life—Climate Change and Indigenous Intangible Cultural Heritage" *Laws* 11, no. 3: 47.

Maus Sylvia, 'Hand in hand against climate change: cultural human rights and the protection of cultural heritage', *27(4) Cambridge Review of International Affairs* (2014), pp. 699–716.

Pearson Jasmine, Guy Jackson and Karen E McNamara, (2021). 'Climate-driven losses to Indigenous and local knowledge and cultural heritage', *1 The Anthropocene Review*, pp. 1–24.

Seekamp, E. and E. Jo (2020). 'Resilience and transformation of heritage sites to accommodate for loss and learning in a changing climate', *Climatic Change* 162:41–55.

Ethnographic documentary festivals focusing on ICT and CC

• <https://www.theflorentine.net/2023/11/06/the-world-in-florence/>



- <https://www.climatecrisisff.co.uk/>
- <https://filmfreeway.com/planetinfocus>
- <https://taosenvironmentalfilmfestival.com/>
- <https://www.ethnofest.gr/>



Sezione 6. Modulo 4: Strumenti TIC per la salvaguardia del patrimonio culturale immateriale

6.1 SCHEMA DEL CORSO

(1) GENERALE

TITOLO DEL CORSO	STRUMENTI INFORMATICI PER LA SALVAGUARDIA DELL'ICH	
ATTIVITÀ DIDATTICHE INDIPENDENTI	ORE DI INSEGNAMENTO	CREDITI
	25	1 ECTS
TIPO DI CORSO	Conoscenze generali - corso online 1/4 dei moduli di PMC sviluppati nell'ambito del progetto GreenHeritage Erasmus+ intitolato "The impact of CC on the ICH".	
PREREQUISITI (SE APPLICABILI):	Competenze di base sulle TIC	

(2) RISULTATI DI APPRENDIMENTO

Risultati dell'apprendimento
<p>Al termine del corso, gli studenti sono tenuti a:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere e identificare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione (TIC) disponibili per il patrimonio culturale immateriale (ICH), e in particolare le tecnologie disponibili per la sua salvaguardia. • Comprendere l'uso di queste tecnologie per: a) la gestione dei contenuti ICH; b) informazione ICH, promozione e sensibilizzazione sui pericoli, come ad esempio il cambiamento climatico (CC); c) istruzione e formazione ICH. • Comprendere e identificare le tecnologie emergenti (TE) dell'ICI e come sono utilizzati in diversi aspetti dell'ICH.
Competenze generali
<ul style="list-style-type: none"> • Autonomia e lavoro di squadra • Esercizio di pensiero critico • Produzione di pensiero libero, creativo e induttivo • Ricerca, analisi e sintesi di dati e informazioni, utilizzando le tecnologie necessarie. • Trasmissione e trasferimento del know-how ad altri ambienti



- Lavorare in un ambiente interdisciplinare e internazionale

(3) SYLLABUS

Le TIC possono svolgere un ruolo importante nella salvaguardia del patrimonio culturale immateriale, fornendo un mezzo per digitalizzare, documentare, archiviare, condividere e accedere alle risorse del patrimonio culturale. Inoltre, le TIC possono fornire mezzi/strumenti per informare e sensibilizzare sui pericoli e sull'impatto dei disastri causati dai CC. Le TIC coinvolte in questo ambito sono organizzate in tre pilastri: a) TIC per la gestione dei contenuti ICH; b) TIC per l'informazione, la promozione e la sensibilizzazione sui pericoli ICH; c) TIC per l'istruzione e la formazione ICH.

Più specificamente, il modulo fornirà contenuti relativi ai metodi e agli strumenti TIC attualmente disponibili. Oltre alle lezioni frontali (3 ore per lezione), agli studenti verrà chiesto di studiare una serie di documenti online (1 ora per sessione). Infine, ogni sessione sarà valutata online con una serie di domande (quiz di 10 minuti).

Sessione 1: Lezione: Introduzione alle TIC per la CH (parte A) (3 h)

- TIC per la CH (materiali e immateriali): salvaguardia
- Digitalizzazione dei contenuti (ad esempio, modellazione 2D/3D/4D di mappe storico-culturali, registrazione di storie, registrazione di video).
- Organizzazione/struttura dei contenuti, documentazione, metadati, apertura, interoperabilità, privacy, proprietà (ad esempio, tecnologia dei database, metadati culturali, archivi/aggregatori, Europeana, CIDOC-CRM)

Sessione 2: Autoapprendimento e riflessione sulla sessione 1 (1 h, 10 min)

Gli studenti studieranno gli appunti della sessione 1 e il materiale aggiuntivo. Rifletteranno sugli argomenti della Sessione 1 svolgendo un quiz di 10 minuti.

Sessione 3: Lezione: Introduzione alle TIC per la CH (parte B) (3 h)

- Diffusione e promozione dei contenuti (ad esempio, applicazioni mobili, applicazioni Web, applicazioni AR/VR, giochi).
- Sensibilizzazione sui CC e informazioni sull'impatto dell'ICH (ad esempio, app mobile per sensibilizzare sull'impatto dei CC sull'ICH)

Sessione 4: Autoapprendimento e riflessione sulla sessione 3 (1 h, 10 min)

Gli studenti studieranno gli appunti della sessione 3 e il materiale aggiuntivo. Rifletteranno sugli argomenti della Sessione 3 svolgendo un quiz di 10 minuti.

Sessione 5: Lezione: Introduzione alla tecnologia Web per ICH (parte A) (3 h)

- Web e CH (materiali e immateriali): salvaguardia
- Sistemi di gestione dei contenuti basati sul web CMS (ad esempio, [Omeka](#), [D-Space](#)) e biblioteche digitali/aggregatori (ad esempio, [SearchCulture](#), [OpenGlam](#), [Wikimedia Commons](#), [Europeana](#)) per la conservazione, l'aggregazione e l'apertura dei contenuti ICH.
- Web crowdsourcing per la creazione di contenuti collaborativi (ad esempio, [HistoryPin](#))
- Narrazione basata su mappe (ad esempio, [StoryMapJS](#))


Sessione 6: Autoapprendimento e riflessione sulla sessione 5 (1 h, 10 min)

Gli studenti studieranno gli appunti della sessione 5 e il materiale aggiuntivo. Rifletteranno sugli argomenti della Sessione 5 svolgendo un quiz di 10 minuti.

Sessione 7: Lezione: Introduzione alla tecnologia Web per ICH (parte B) (3 h)

- Social media (ad esempio, per aumentare la consapevolezza dell'ICH e coinvolgere le comunità nella sua conservazione)
- Tecnologia Blockchain (fornisce sistemi decentralizzati e sicuri per l'archiviazione e la condivisione di artefatti e informazioni culturali - NFT) e Metaverso, ad esempio il progetto Monuverse.

Sessione 8: Autoapprendimento e riflessione sulla sessione 7 (1 h, 10 min)

Gli studenti studieranno gli appunti della sessione 7 e il materiale aggiuntivo. Rifletteranno sugli argomenti della Sessione 7 svolgendo un quiz di 10 minuti.

Sessione 9: Lezione: Introduzione al TE per ICH (parte A) (3 h)

- IoT per la CH (materiale e immateriale): salvaguardia
- XR e tour virtuali per CH (ad esempio, musei virtuali)

Sessione 10: Autoapprendimento e riflessione sulla sessione 9 (1 h, 10 min)

Gli studenti studieranno gli appunti della sessione 9 e il materiale aggiuntivo. Rifletteranno sugli argomenti della Sessione 9 svolgendo un quiz di 10 minuti.

Sessione 11: Lezione: Introduzione all'IE per ICH (parte B) (3 h)

- IA for CH (a) strumenti per l'analisi e il riconoscimento di vari aspetti dell'ICH, come la musica, la danza e le tradizioni orali, ad esempio algoritmi di apprendimento automatico che possono essere utilizzati per trascrivere e tradurre automaticamente registrazioni audio di lingue in via di estinzione, nonché per analizzare e conservare altri aspetti dell'ICH
(b) chatbot IA per informare ed educare le persone sulla CC e sul suo impatto nell'ICH,
- IA generativa per la CH (ad esempio, Bing e DALL-E per creare immagini per l'ICH, come un muro a secco e la sua professione tradizionale, oppure utilizzare ChatGPT per generare una descrizione testuale di un'immagine immaginaria della tradizione costruttiva del muro a secco).

Sessione 12: Autoapprendimento e riflessione sulla sessione 11 (1 h, 10 min)

Gli studenti studieranno gli appunti della sessione 11 e il materiale aggiuntivo. Rifletteranno sugli argomenti della Sessione 11 svolgendo un quiz di 10 minuti.

(4) METODI DI INSEGNAMENTO E APPRENDIMENTO - VALUTAZIONE

EROGAZIONE	La modalità di erogazione sarà online (formazione a distanza), sincrona e asincrona.	
UTILIZZO DELLE TECNOLOGIE DELL'INFORMAZIONE E DELLA COMUNICAZIONE	Piattaforma VLE di GreenHeritage	
METODI DI INSEGNAMENTO	Attività	Carico di lavoro



	Lezioni	6 X 3 ore = 18 ore
	Autoapprendimento	6 X 1 ora = 6 ore
	Riflessione	6 X 10 min= 1 ora
	Corso (modulo) totale	25 ore
PRESTAZIONI DEGLI STUDENTI VALUTAZIONE	<p>La valutazione sarà in inglese e consisterà in sei quiz a cui i partecipanti dovranno rispondere.</p> <p>L'approccio alla valutazione sarà di tipo formativo e consisterà in domande a scelta multipla e in alcune brevi domande aperte.</p>	

(5) BIBLIOGRAFIA E RISORSE SUGGERITE

Bibliografia:

Alivizatou-Barakou Marilena, Alexandros Kitsikidis, Filareti Tsalakanidou, Kosmas Dimitropoulos, Chantas Giannis, et al. «Intangible Cultural Heritage and New Technologies: Challenges and Opportunities for Cultural Preservation and Development». In M. Ioannides et al. (eds.). *Mixed Reality and Gamification for Cultural Heritage*, Springer International Publishing, pp.129-158, 2017, 978-3-319-49606-1. 10.1007/978-3-319-49607-8_5. hal-0219480.

Antonaci, A., Bravi, P., Dagnino, F., Lutz, M., Ott, M., Pilosu, S., & Pozzi, F. (2013). Exploring the “Intangible” through ICT. In *ICERI2013 Proceedings* (pp. 3962-3970). IATED.

Brizard, Tamara Willem Derde, Neil Silberman, “Basic Guidelines for Cultural Heritage Professionals in the Use of Information Technologies”, How can ICT support cultural heritage? URL: <https://www.enamecenter.org/files/documents/How%20book%20on%20Cultural%20Heritage%20and%20ICT.pdf>, last accessed 30 Oct. 2023.

Grammalidis, N., Poullos, I. (2019). “ICT-Based Participatory Approaches for the Exploitation and Re-use of Intangible Cultural Heritage”. In: Kavoura, A., Kefallonitis, E., Giovanis, A. (eds) *Strategic Innovative Marketing and Tourism*. Springer Proceedings in Business and Economics. Springer, Cham. https://doi.org/10.1007/978-3-030-12453-3_25

UNESCO Culture sector, “The key to safeguarding intangible heritage?”, URL: <https://www.unesco.org/archives/multimedia/document-4735>, podcast, accessed 30 Oct. 2023

Riviste scientifiche correlate:

- Computing and Cultural Heritage, <https://dl.acm.org/journal/jocch>
- Patrimonio, <https://www.mdpi.com/journal/heritage>

Conferenze scientifiche correlate:

Annual Conference on Cultural Heritage and New Technologies, <https://chnt.at/>



Cultures of AI, , <https://www.landesmuseum.de/en/conference-ai-2022>

International Conference on Cultural Informatics, Communication & Media Studies
, <https://cicms2019.aegean.gr/>

Europeana conference, <https://pro.europeana.eu/page/conference>



Sezione 7: CONCLUSIONI E RACCOMANDAZIONI

7.1 Conclusioni

I programmi MC offrono diversi vantaggi che sono molto importanti in un mondo in costante evoluzione che richiede aggiornamento e riqualificazione. Questi vantaggi possono essere riassunti come segue:

- (a) *Forniscono un apprendimento mirato e targhettizzato.* Poiché i PMC si concentrano su una formazione specializzata in un'area tematica specifica, consentono agli individui di acquisire conoscenze e competenze direttamente collegate alla loro carriera e/o ai loro obiettivi di sviluppo personale. In questo, il PMC mira a concentrarsi su un'area specifica della gestione del patrimonio culturale, cioè la relazione tra ICH e CC e gli sforzi necessari per sostenere la protezione dell'ICH. In quanto tale, il programma risponde alle esigenze dei professionisti delle organizzazioni del patrimonio, ma anche dei gruppi di interesse e dei membri delle comunità ICH.
- (b) *I programmi PMC offrono flessibilità e convenienza:* come altri progetti, anche quello proposto è offerto online e quindi può essere completato con un ritmo autonomo, come richiesto da persone impegnate che devono combinare molti ruoli e responsabilità. L'organizzazione del materiale del programma proposto, così come le diverse metodologie utilizzate per l'erogazione del corso, offrono ai discenti l'opportunità di esplorare ed espandere le proprie conoscenze in modo creativo.
- (c) Un altro vantaggio dei programmi PMC è che *offrono un modo efficace in termini di tempo e di costi per sostenere la crescita delle persone.* Anche se in questo caso non ci sono costi per i partecipanti, l'impegno di tempo rimane rilevante e importante. Inoltre, essendo un programma gratuito, è largamente accessibile ai membri della comunità di qualsiasi status e in qualsiasi situazione finanziaria.

Il rilascio di un certificato PMC da parte del Consorzio GreenHeritage (attraverso il coordinatore) in collaborazione con l'Università dell'Egeo, fornirà ai partecipanti una credenziale riconosciuta che verrà utilizzata per dimostrare la loro competenza nell'argomento in discussione. Queste credenziali potranno poi essere utilizzate nei curricula delle persone, nei loro profili LinkedIn o in altre piattaforme professionali, aiutando questi individui in futuri passi di carriera.

- (d) *Questo PMC è stato sviluppato da un gruppo multinazionale e multidisciplinare di esperti,* con esperienza non solo nel mondo accademico ma anche in quello dei datori di lavoro. Pertanto, i contenuti e le competenze del PMC sono rilevanti per dibattiti contemporanei e per l'ambiente di lavoro e sono allineati con le richieste dell'industria. Inoltre, il PMC è basato sui risultati del WP2, che offrono risultati di ricerca che sono stati conseguiti con un elevato contributo accademico.



- (e) Infine, il *PMC consente l'apprendimento permanente*, in quanto offre l'opportunità di continuare a migliorare le proprie conoscenze e competenze a persone che operano in diversi settori. Questo va oltre la soddisfazione delle esigenze accademiche e professionali, incoraggiando una mentalità di crescita continua e lo sviluppo personale.

Durante lo sviluppo del programma di studi PMC sono stati compiuti molti sforzi per colmare anche le possibili carenze. Pertanto, sebbene molti PMC forniscano dettagli limitati della conoscenza, questo programma specifico prevede invece di offrire una conoscenza e una comprensione approfondite delle tematiche ICH-CC. Inoltre, il contenuto basato sui dati primari raccolti nel WP2 del progetto GreenHeritage è di fondamentale importanza e rilevanza.

Sulla base delle considerazioni precedenti, l'accREDITamento e il riconoscimento del PMC si basano su un programma di alto valore. Questo è il motivo per cui il certificato del PMC è firmato dall'Università dell'Egeo, insieme al consorzio GreenHeritage (coordinatore), in rappresentanza di tutti i partner di GreenHeritage, evidenziandone la credibilità e il valore.

Per mantenere alta la motivazione dei partecipanti, il PMC ha seguito un'impostazione e una struttura accademica. In questo modo si sostiene la responsabilità.

7.2 Raccomandazioni

I PMC sono molto importanti per la crescita personale continua e la formazione permanente. Mentre si valutano le esigenze individuali, considerando gli obiettivi di carriera e i requisiti specifici dei diversi settori, è importante mantenere i programmi che offrono benefici diffusi e consentono una più ampia rappresentazione dei membri della comunità e degli studenti di tutte le età nei contesti educativi.



APPENDICE A: CERTIFICATO DI COMPLETAMENTO



Certificate of Completion

THIS CERTIFICATE IS PRESENTED TO

Student Name

for successfully completing the

GreenHeritage Course

as part of the GreenHeritage Training Programme

January 11, 2024

Date



University of the Aegean
Rector

GreenHeritage Coordinator


Consiglio Nazionale delle Ricerche


CENTRO UNIVERSITARIO EUROPEO PER I BENI CULTURALI


cmcc


Santa Maria la Real


ReadLab


LMI


CANDIDE


ELORIS SA


ATHENS LIFELONG LEARNING INSTITUTE

Certificate ID Number: 546a3cb9ad0742f98918b26d711fe15a



10. Ho raggiunto la maggior parte dei risultati di apprendimento di questo modulo.

Fortemente d'accordo Accordati Neutro Non sono d'accordo Fortemente in disaccordo

11. Si prega di dare una valutazione complessiva del modulo.

90-100% 80-89% 70-79% 60-69% 50-69% Sotto il 50%

12. Cosa vi è piaciuto di più del modulo?

13. Cosa vi è piaciuto di meno del modulo?

14. Altri commenti? Quali modifiche consigliereste per migliorare questo modulo? Idee o suggerimenti sono sempre benvenuti!



APPENDICE C: TEMPLATE DI VALUTAZIONE DEL MODULO: Questionario di valutazione del curriculum del personale docente

Sezione 1: Valutazione del curriculum

1.1. Obiettivi e finalità:

a. In che misura ritiene che gli obiettivi e i traguardi dichiarati del programma di micro-credenziali siano in linea con la sua struttura e i suoi contenuti attuali?

b. Ci sono obiettivi o traguardi specifici che ritenete debbano essere aggiunti o modificati per migliorare l'efficacia complessiva del programma di micro-credenziali?

1.2. Contenuto del curriculum:

a. In che misura l'attuale piano di studi affronta gli ultimi sviluppi e progressi nel campo del cambiamento climatico e del patrimonio culturale immateriale?

b. Ci sono argomenti specifici o aree di conoscenza che ritenete debbano essere aggiunti o enfatizzati per assicurare che il curriculum sia aggiornato?

1.3. Struttura del curriculum:

a. Quanto siete soddisfatti della struttura complessiva del programma micro-credenziale in termini di sequenze, equilibrio tra componenti teoriche e pratiche e coerenza complessiva?

b. Ci sono suggerimenti per migliorare la struttura del programma di studio per rispondere meglio alle esigenze dei partecipanti e della comunità?



Sezione 2: Carico di lavoro e progressione

2.1. Carico di lavoro:

a. Ritiene che le attuali aspettative di carico di lavoro per i partecipanti siano ragionevoli per il successo della progressione e del completamento del programma micro-credenziale?

b. Ci sono aggiustamenti o raccomandazioni che proporreste in merito al carico di lavoro?

Sezione 3: Soddisfazione e aspettative

3.1. Soddisfare le aspettative:

a. Secondo lei, in che misura il programma soddisfa le aspettative dei partecipanti in termini di contenuti, metodi di insegnamento ed esperienza educativa complessiva?

b. Quali passi o cambiamenti consigliereste per allineare meglio il programma alle aspettative e alle esigenze dei partecipanti?



APPENDICE D: TEMPLATE DI VALUTAZIONE DEL MODULO: Questionario di valutazione complessiva del personale docente¹

Valutare ogni affermazione su una scala da 1 a 5, dove 1 è "Fortemente in disaccordo" e 5 è "Fortemente d'accordo".

Sezione 1: Utilizzo del materiale didattico

a. In che misura i materiali del corso (appunti, presentazioni in PowerPoint, questionari, ecc.) hanno aiutato i partecipanti a comprendere l'argomento?

5 4 3 2 1

b. Ci sono stati materiali/risorse specifici che sono stati particolarmente utili o impegnativi per gli studenti?

5 4 3 2 1

Si prega di aggiungere commenti:

Sezione 2: Esempi e spiegazioni

a. Gli esempi forniti per migliorare la comprensione del materiale del modulo da parte dei partecipanti sono stati sufficienti?

5 4 3 2 1

b. Valutate l'efficacia degli esempi nel facilitare una migliore comprensione.

5 4 3 2 1

c. Le spiegazioni che accompagnano gli esempi sono state chiare ed esaurienti?

5 4 3 2 1



Sezione 5: Fonti bibliografiche e loro impatto

a. Le fonti bibliografiche consigliate hanno contribuito in modo significativo alla comprensione del modulo da parte dei partecipanti?

5 4 3 2 1

b. Si potrebbero utilizzare fonti aggiuntive o alternative per migliorare l'esperienza di apprendimento?

5 4 3 2 1

Aggiungete i vostri commenti:

Sezione 6: Riflessione e pensiero critico

a. Il corso ha incoraggiato gli studenti a riflettere su ciò che hanno studiato, sulle sue applicazioni pratiche e sulla sua rilevanza per il loro sviluppo accademico e professionale?

5 4 3 2 1

b. lei, questo aspetto potrebbe essere ulteriormente rafforzato?

5 4 3 2 1

Aggiungete i vostri commenti:



Sezione 7: Sviluppo delle competenze di ricerca

a. Il corso ha aiutato i partecipanti a sviluppare capacità di ricerca e documentazione di prospettive diverse?

5 4 3 2 1

b. Questo aspetto del corso dovrebbe essere ulteriormente migliorato?

5 4 3 2 1

Aggiungete i vostri commenti:

Sezione 8: Relazioni di apprendimento tra partecipanti e personale docente

a. La partecipazione dei partecipanti ai rispettivi gruppi li ha aiutati a comprendere il corso.

5 4 3 2 1

b. Ho dato ai partecipanti l'opportunità e il tempo di fare domande o esprimere dubbi.

5 4 3 2 1

c. Ho spiegato pazientemente ai partecipanti i punti poco chiari.

5 4 3 2 1

d. Ho risposto in modo soddisfacente alle domande e alle preoccupazioni dei partecipanti.

5 4 3 2 1



e. Ho assistito sufficientemente i partecipanti nella comprensione del ragionamento e nel trarre conclusioni nel contesto del corso.

5 4 3 2 1

f. Si è cercato di incorporare nel modulo diversi punti di interesse.

5 4 3 2 1

g. Ho cercato di trasmettere ai partecipanti l'entusiasmo per l'argomento trattato.

5 4 3 2 1

h. I partecipanti hanno apprezzato questo corso in particolare.

5 4 3 2 1

Aggiungete i vostri commenti:

Sezione 9: Valutazione

a. Il collegamento dei metodi di valutazione ai risultati di apprendimento attesi è stato soddisfacente.

5 4 3 2 1

b. I compiti assegnati sono stati descritti chiaramente e i criteri di valutazione sono stati definiti in anticipo.

5 4 3 2 1

c. È stato fornito un supporto per garantire che gli studenti completassero la loro valutazione.

5 4 3 2 1



5 (molto alto)	4	3	2	1 (molto basso)
----------------	---	---	---	-----------------

Aggiungete i vostri commenti:

Sezione 11: Risultati dell'apprendimento

Specificare quanto i partecipanti hanno beneficiato di questo modulo in termini di componenti:

a. Conoscenza e comprensione della materia:

5 (molto vantaggioso)	4	3	2	1 (non vantaggioso)
-----------------------	---	---	---	---------------------

b. Capacità di risolvere i problemi:

5 (molto vantaggioso)	4	3	2	1 (non vantaggioso)
-----------------------	---	---	---	---------------------

c. Competenze o tecniche specializzate:

5 (molto vantaggioso)	4	3	2	1 (non vantaggioso)
-----------------------	---	---	---	---------------------

d. Capacità di collaborazione:

5 (molto vantaggioso)	4	3	2	1 (non vantaggioso)
-----------------------	---	---	---	---------------------

e. Organizzazione personale e responsabilità dell'apprendimento:

5 (molto vantaggioso)	4	3	2	1 (non vantaggioso)
-----------------------	---	---	---	---------------------



f. Conoscenza delle capacità di comunicazione:

5 (molto vantaggioso)	4	3	2	1(non vantaggioso)
--------------------------	---	---	---	-----------------------

g. Capacità di concettualizzazione e analisi:

5 (molto vantaggioso)	4	3	2	1(non vantaggioso)
--------------------------	---	---	---	-----------------------

h. Abilità di reperimento delle informazioni rilevanti per il corso:

5 (molto vantaggioso)	4	3	2	1(non vantaggioso)
--------------------------	---	---	---	-----------------------

Aggiungete i vostri commenti:

¹In base agli standard di GQA:

https://www.ethaae.gr/images/articles/Standards_NEW_PSP_EN.pdf